





## الحسين يجسد فكرة المؤتمر الدولي للسلام على المائدة الأوروبية



والإعلان على أكثر من الإراضي العربية المحتلة... هي هي... وتحول دون إحلال لل... المنطقة.

جاءت زيارة جلالة الملك الحسين لكل من فرنسا وإيطاليا، كقوة دفع ضاغطة باتجاه انخراط سيناريو المؤتمر الدولي من عنق الزجاجة كي يشهد النور، على خشبة المسرح الشرق أوسطي مستندا على الدور الأوروبي، الذي طالما راهن عليه جلالة الحسين، منذ أن كان له شرف المبادرة في طرح هذه الفكرة إلى حين زيارته للوجه...

فقبل أيام، صدر إعلان عن السيد ليونيد مانتز وزير خارجية بلجيكا، ورئيس مجلس وزراء المجموعة الأوروبية، يتضمن دعوة وزراء المجموعة لأجتماع خاص للسلامة في إحياء عملية السلام في منطقة الشرق الأوسط... فيما بدا بأن المجموعة الأوروبية، تسعى إلى بلورة ترك مشترك يتمحور حول الاتجاه نحو الأمن المتحددة بشكل عام، والدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الأمن لأظهار اهتمام أكبر بوضع حد للصراع في منطقة الشرق الأوسط... في إطار جلسة لجلسة مشتركة بين وزراء خارجية فرنسا وإيطاليا، وجمهورية ألمانيا الاتحادية، قد أكدت حرصها على إيجاد حل عادل للنزاع الفلسطيني، وعقد المؤتمر الدولي للسلام في إطار الامتداد...

### أخبارنا

سيظل التواصل فيما بيننا موجودا، وجسور الأخوة قائمة ما دامت هي العنوان الذي يشكل حياتنا ويزرع فيها البهجة وشموع الفرح، وما دامت نقف على بلاط صاحبة الجلالة «الصحافة» بكل خشوع وتبذير، ونحاول أن نتغلب على اليأس ونرضيها بقلوب مفعمة بالرجاء، وبصور عامرة بالأمل في أن تتقبلنا من رعاياها المخلصين، وهكذا يتجدد المشوار الحافل بالعطاء والمطر بانقاس الجهد، والمخوف بالجهد والمغامرة والعرق الذي يتقاطر فوق الجباه المتعبة المزهوة، والذي يتحول في القلوب المضجرة حسا وحيا إلى شمسات دافئة رقيقة تلامس الوجدان وتداعب أوتار الروح ولكن في النهاية يبقى الوفاء اللامتناهي والمقطع النظير أن الأم التي تظلمنا بجراحها، أن «الجريدة» التي لم تبخل معاشفتها، وغذتنا بحسبها المرحف، وبشوقها المتدفق، الذي لا ينضب له معين. وبقى عشق الكلمة الصادقة بالنسبة لنا هو العشق السرمدي، والهبات وراء عالمها الوردي، هو منتهى آمالنا، وهوى قلوبنا، وغاية إخلاصنا والمطلب، وعلى أخية دالبا لتلقي التحرير

تبنى اقتراح عقد لجنة تحضيرية للمؤتمر الدولي في إطار الأمم المتحدة... في إطار جلسة مشتركة بين وزراء خارجية فرنسا وإيطاليا، وجمهورية ألمانيا الاتحادية، قد أكدت حرصها على إيجاد حل عادل للنزاع الفلسطيني، وعقد المؤتمر الدولي للسلام في إطار الامتداد... في إطار جلسة مشتركة بين وزراء خارجية فرنسا وإيطاليا، وجمهورية ألمانيا الاتحادية، قد أكدت حرصها على إيجاد حل عادل للنزاع الفلسطيني، وعقد المؤتمر الدولي للسلام في إطار الامتداد...

### عودة زيد حمزة من اجتماعات وزراء الصحة العرب



عاد إلى عمان الدكتور زيد حمزة وزير الصحة بعد أن شارك في اجتماعات الدورة الخمسين للمكتب التنفيذي لجلس وزراء الصحة العرب التي عقدت في بغداد في الثامن من الشهر الحالي، وقال الدكتور حمزة: إن المكتب التنفيذي، بحث على مدار يومين الإرضاع الصحية في الأراضي العربية المحتلة واخطت العربية التي من شأنها رفع مستوى الخدمات الصحية في هذه المناطق، كما وافق على تخطيطات مشروع ببناء

عقد إلى عمان الدكتور زيد حمزة وزير الصحة بعد أن شارك في اجتماعات الدورة الخمسين للمكتب التنفيذي لجلس وزراء الصحة العرب التي عقدت في بغداد في الثامن من الشهر الحالي، وقال الدكتور حمزة: إن المكتب التنفيذي، بحث على مدار يومين الإرضاع الصحية في الأراضي العربية المحتلة واخطت العربية التي من شأنها رفع مستوى الخدمات الصحية في هذه المناطق، كما وافق على تخطيطات مشروع ببناء

### إفتتاح مركز للتدريب المهني في سحاب



قام المهندس خالد الحاج حسن وزير العمل والتنمية الاجتماعية بإفتتاح مركز التدريب المهني في سحاب مدينة عمان الصناعية بسحاب، وحضر الإفتتاح كل من السيد محمد علي وردم وكيل وزارة التنمية الاجتماعية والدكتور مندر المصري مدير عام مؤسسة التدريب المهني وعسند من أعضاء مجلس إدارة المؤسسة وكبار المسؤولين في الوزارة، كما حضر الإفتتاح مدير عام مؤسسة المدن الصناعية ومدير قضاء سحاب ورئيس بلدية

## ندوة المديونية العربية تختتم أعمالها في عمان توصيات بخلق المناخ الاستثماري الملائم لجذب رأس المال العربي



تحت رعاية سمو الأمير الحسن ولي العهد وندوة من منتدى الفكر العربي انعقدت في قاعة فندق بلانزا ندوة «السياسات البديلة لمواجهة مشكلة المديونية العربية للخارج في الفترة من ١١ - ١٢ كانون الثاني ١٩٨٧».

وقد شارك فيها نحو ٥٠ شخصا من المفكرين والتخصصين العرب والمسؤولين الحاليين والسابقين في مختلف الأنظار العربية. وقد قدمت خلال الندوة أربعة أبحاث تدور حول حيازة الاستثمارات العربية للخارج وظاهرة هروب رأس المال العربي للخارج، وزيادة قدرة البلاد العربية المديونية الخارجية وقد تلا تلك الأبحاث كل بحث عدد من التعليقات والملاحظات، التي ساهمت في إثراء واضعافا بعدا أكبر للموضوع. وفي هذا المجال أقيمت الندوة المصغرة التي شارك فيها عدد من المشاركين العرب في إطار جلسة مشتركة بين وزراء خارجية فرنسا وإيطاليا، وجمهورية ألمانيا الاتحادية، قد أكدت حرصها على إيجاد حل عادل للنزاع الفلسطيني، وعقد المؤتمر الدولي للسلام في إطار الامتداد...

للاستثمار في القطاع الخاص، كونه قادر على خدمة قروضه وحرصه القرض على التأكد من جدوى المشروع وقدرته على السداد. ٧ - تقليل الدعم الاستهلاكي الخاص، وخاصة بالبنية التحتية، يمكن انتاجها حاليا من قبل القطاع الخاص، والعمل على زيادة الصادرات وخاصة في القطاعات ذات الطائفة الممتلئة، وإمكانيات البنية التحتية التي يفرضا صندوق النقد الدولي فقد اتفق على أنها تشمل على عناصر حيوية لا بد منها، ولكن لا بد من مراعاة الحاجة الاجتماعية فيما يتعلق بالاعاء الدعم السليم لسلم الاستهلاك الضرورية والخدمات العامة. ومن بين السياسات المقترحة في هذا النطاق ما يلي: ١ - إيجاد سوق مالية عربية منظمة في بلد عربي متوسط كالاردن يكون من شأنها تسهيل عملية تدفق الأموال العربية وخلق سوق قانونية للأدوات النقدية والمالية العربية، وكذلك توفير المعلومات الأساسية الضرورية وتحليلها. ٢ - فتح منافذ ظاهرة هروب رأس المال العربي، وإن هالك أسبابا وعوامل اقتصادية تؤدي إلى هروب رأس المال العربي، إلى الخارج. وأوصت المناقشات بمعالجة هروب رأس المال عن طريق إزالة الأسباب الاقتصادية ومن أمثلة ذلك: ٤ - تقويم موجه لاسعار صرف العملة المحلية في حالة تخلفها عن المنافسة العالمية على أن يكون ميزان المدفوعات والموازنة العامة التقدي، وإتباع اسعار صرف واقعية وأسعار فائدة إيجابية، وتعزيز الثقة بالسياسات المالية التي تتبناها الحكومات وبالتالي بالعملة الوطنية. وقد خصصت الندوة أجزاءا من وقتها لمناقشة قضية المديونية العربية والسياسات البديلة لمواجهة، وفي هذا الباب جرى نقاش طويل حول الحلول المطروحة في الساحة الدولية، تلك التي تفل وجهه نظر الدائنين أو المدينين أو المؤسسات الدولية، وقد طالب المجتمعون في الندوة بضرورة توظيف استراتيجيات الاعتماد على الدولة، لثبوت مردودية الفضل



صندوق النقد الدولي في دول أمريكا اللاتينية وإفريقيا، مع مراعاة الظروف العربية. ٣ - عقد اتفاقيات مدفوعات متعددة الأطراف بين الدول العربية، تسمح بأجراء المقاصة بين قيمة صادرات ومستوردات أي بلد عربي إذا كانت مع بلد عربي آخر عضو، ما يشجع التجارة البينية ويخفف العبء مع العالم الخارجي. ٤ - إحياء اتحاد المدفوعات العربية بين الدول العربية من خلال صندوق النقد الدولي، وجعل الديتار العربي المساهم في عمل الاتحاد مستندا إلى سلة عملات عربية مشتركة في الاتحاد. ٥ - تكون هيئة متخصصة مهمتها الاسراع في الوفاء مع أي بلد عربي تعرض مدفعاته الخارجية لازمة سوية حادة وتسمى هذه الهيئة «الصندوق العربي لمعالجة الديون الخارجية»، ووظيفته الأساسية تقديم المساعدة الفورية بشكل قروض طوارئ، للبلد الذي يكون على شفا الدخول في مفاوضات إعادة الجدولة، وتتكون موارد هذا الصندوق من ايداع جانب من الإحتياطات النقدية العربية ومساهمات دول الفاضل والصناديق العربية للتأمينات القروض أو منح تقدمها الدول العربية. ٦ - استخدام البنوك العربية أولا والبنوك الغربية المضافة ثانيا في إدارة القروض وإيداع الرءول وإقامة هذه البنوك بدلا من البنوك الأجنبية بإدارة القروض المتجمعة وتطبيقها والعمل كوكيل لها، وبالتالي الاستعانة عن البنوك الأجنبية وإحلال البنوك العربية محلها. ٧ - زيادة مساهمات الحكومات والصناديق في المشاريع الصناعية المشتركة والصناعات القطرية الكبيرة، والإكتتاب بها. ٨ - استخدام النقل العربي لدى البنك الدولي وصندوق النقد الدولي لتلاد الدول العربية المحتاجة حقها المأدول من تسهيلات هاتين المؤسساتين بفضل الشروط.

الاعاء جميع القيود على حرية انتقال رأس المال العربي من قطر عربي إلى آخر، أو إلى موطنه الأصلي. وفي الختام فقد لاحظ المشاركون في الندوة أن المديونية الخارجية الثقيلة هي تالار عن جانب من حرية البلد المقترض وسباده ودخله المستقبلي، وإن الخروج من مأزق المديونية الخارجية يمكن شريطة عدم تأجيل معالجة المشكلة، والعمل على إحكام السيطرة عليها، والقضاء تدريجيا بالارقام الطائفة والنسبة وزيادة الاعتماد على الادخارات المحلية ورأس المال العربي.



سياسة - اجتماع - اسرعة رئيس مجلس الوزراء د. رياض الحروب المدير العام فريد الحروب رئيس التحرير عدنان الحروب مدير التحرير خليل محارب سكرتيرة التحرير عزة الحليدي إخراج فني يوسف عاصم المركز الإقليمي للشرق الأوسط عمان - الأردن هاتف 608026 - 601501 ص 182905 المركز الرئيسي في أوروبا ص 11510 - 14035 هاتف 6914421 العلاقات العامة والإعلان برج صناعيا مكتب الصحبة الرئيسة التوزيع للشرق الأوسط والدول العربية مؤسسة نهد للنشر والطبع عمان - الأردن SHIHAN AL JADID Arabic Weekly Newspaper Zaidunahon Peigh 40 P.O. BOX 14038 ATHENS 11510 - GREECE TEL. 3608526 Editor in Chief ADNA HROUB

إعلانك في شيبان يقرؤه الكثيرون صباح كل سبت















# بانو اما.. الأحداث العالمية لعام ١٩٨٦

86

نقوم في هذا العدد باستعراض أهم الأحداث التي وقعت في عام ١٩٨٦ في العالم وذلك استمرارا لما نشرناه في العدد السابق عن غرائب ومعجزات حدثت عام ١٩٨٦.

## انفجار في السماء

انفجرت في السماء سفينة الفضاء الأمريكية تشالجر بعد انطلاقها بـ ٧٥٠ ثانية وقد قبل السبعة ملايين المرسدين فيها وكانت من بينه امرأتان وقد كشفت فيما بعد عن مسؤلية الادارين في وكالة الفضاء عندما سمحوا للسفينة بالانطلاق بالرغم من تحذيرات القيين وقد سبب هذا الانفجار ان تعرض سبعة وكبراء وكالة الفضاء -ناسا- لخروج كبير مما أدى الى تأخير البرامج الفضائية للوكالة

## هالي

بعد ٧٦ عاما جاء مذنب هالي حيث مر من نصف الكرة الشمالي وكانت زيارته سببا لافغان حالة الطوارئ، عند جميع العلماء والفلكيين وسيكون موعده الجديد بعد ٧٦ عاما أخرى.

## الفلبين

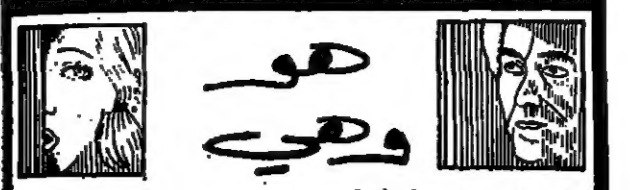
انتخب السيد «كورازون» اكينو زوجة زعيم المعارضة الذي اغيل في مطار مانيلا وقد جاء انتخابها بعد عشرين عاما من الحكم الديكتاتوري والظلم في الفلبين، وقد تخلت امريكا عن صديقها ماركوس وجماعته بعد اضطرابات عيفة وبعد انتخابات من قبل الشعب لم يستطع ماركوس بتزويده ان يفوز بها وبما يؤكد ان السيد اكينو اوقفت الحرب مع الثوار الشيوعيين في البلاد تمهيدا للمفاوضات معهم.

## ليبيا

قامت الولايات المتحدة بحجم على ليبيا بعد عدة اسابيع من التهديدات واستخدمت امريكا في هجومها قواعد بريطانية للتزود بالوقود بالإضافة الى حاملاتها الطائرات التي كانت بالقرب من الشواطئ الليبية.

# تنبيهات

الاجتماعي



للرجال.. للرجال فقط  
على عام ١٩٨٦ ولم يبارك لأعدائي واصدقائي سواء بسواء هذا العيد.. وخاصة ان رأس السنة كان مكسورا ويحمل بعض الكدمات والركلات من هنا وهناك على عارطة وجهه.

هذا ابدأ العام الجديد بتحية احيى الراقيين الذين يهتفوا برسالهم الى زميل لطيف للكلان، في زاوية والقي، والتي لم تعد تسع للمزيد، اقول كل عام يا احيى والتم بالف خير، واحصى بالذكر الذين كان مهمم البحث عن الحقيقة العارية بدون زيف.

الصديقة الزاوية ميمره عبر الله بصبري - الفرق، والصديقة عاشقة الحب.. نجوى فهمي - عمان، والصديقة م. م. من مادبا، والصديقة ل. ن. موديك - صوبلج، والصديقة اليرزة ميني B والاصدقاء فتيان وادي رجة، قرية رجة - حة العليل، والصديق عبدالاله خريس - اربد، والصديقة التي وزمت لاسمها بالجهولة - عيم شابر، والصديقة «خلة سلمة» - عمان، والصديق والقي جدا.. جدا.. جدا.

والصديقة ل. ش. ف التي طلعت مني الرد عليا في صفحة شخصي جدا.. والصديق نقولا الذي كانت رسالته فيزة جدا والصديقة الاخت اميل - الطالعة في مدرسة جبل عمان شكرا لك على مواظبتك الطيبة، والصديقة غنى الغروب شكرا لك على موضوعك حقوق المرأة.. والذكر لك باذن ان يسمعن قولك امنا. والصديق والقي ع. ع. صاحب الورق الاسفر، الواقفي ما زال يغير وبصحة جيدة، اطمئن والاخت والصديقة لمر الامانة - جبل التاج التي كانت رسالتها لطيف جدا وغروا على النساء الانسان واليه من العالم الاكثر يا احبا.. اعقب على ذلك فالقول.. ابلغ عمري وعيضا اذا ما وجدت المرأة «الاستثناء» والتي هي اشبه ما تكون بالمرأة الأزرق، وليس الغراب الابيض كنوع من التراجع المستحيل.

الصديقة حواء الخالدة - شابر.. جايك الخلود.. وكنت قولا للتراب والورد والصديقة حواء ج. ش. د.

اقتني لك الرفوع في خرد اعمالك وسوء مآلك فما وأقد احد في الصباح الاوكاذ في مساله هالك.

الصديق - علي م. ع. الهالي والقي صديق والقي، شكرا لك يا صديقي للود على رسالتك.

للرجال.. قلنا للرجال فقط:  
الاخت الزاوية م. ب - عمان: ارحب بك وشكرا على شعورك النبيل الرطب واعتقد بان وجود التي طيبة تصور حالة مرضية.

الصديقين بغري روحية البدنين:  
فتيت لو ان معي من الوقت ما يكتفي لرد عليك ولكن لا يمكن فيما به حديث آخر.. على الصفحة.

الى الصديقة R.S حارة السلام للدفاع عن المرأة، هل انت في الصف الاول الابدائي، هكذا قال خطك في «هيس تكري شوي، سوف ارد عليك.

## أمير البالية.. وسي ولا أميركي..؟



حصل الرقص الروسي الشهير «ميخائيل بارسكوف» على هرب من الفرقة النساء قيامها بشاطات فية في الغرب قبل ١٣ عاما وطلب حق اللجوء السياسي في امريكا وهو الآن يشغل منصب مدير مسرح البالية الأمريكي.

## ساعة بـ ١٧٣ ألف دولار!

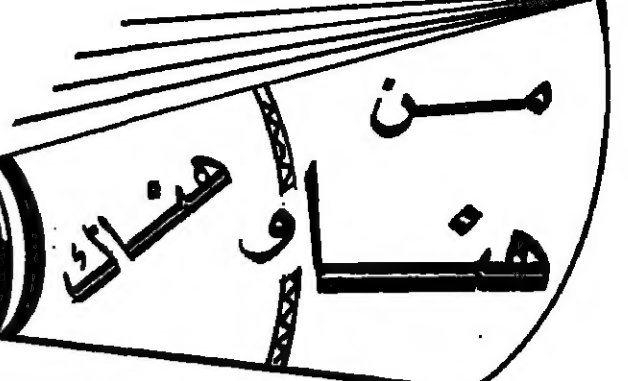
يبتع ساعة حائط هولندية بـ ١٧٣ ألف دولار، بقي ان يعرف بان عمر الساعة هو ٣٢٩ عام.

## الأمير القادسي



عندما اراد الأمير «زبيد» أمير موناكو ان يلفظ صوره مع ابنة البورت باللباس الرسمي، حيث انه سيخلفه في الامارة بدأ الابن البورت بزيارات للجمعيات الخيرية وابداء التصرفات الجديده حتى يعود على البروتوكول الرسمي، غير اننا لا نستطيع ان نصور بان الأمير الابن سيصبح جديدا، لا سيما انه في الصيف الماضي وعندما كان في احدى الجزر كان يرفقه آستان من ذوات المجتمع اطفال وتصرف بجرأة في جمع الحسانين حيث قام مؤخره، لكنه لم يصب الى ذلك الصور الذي قام على الفور بالتقاط صوره هذا للفظ.

بيضة واحدة في اليوم تعطي جسمك ٢٠٪ من احتياجاته من الحديد.



## بول نيومان يحارب المتهربين



يقوم الممثل الأمريكي بول نيومان باعمال ونشاطات خيرية اهدرت في امريكا.. هذا طبعاً ليس فلما سينايا ولكنه حقيقة، حيث قام بالشكرى على شخصين احدهما يدعى «مارك بيلين» والاخر «رودولف بارشوني» واتهمهما بالانحاز باهدرات.

## القبلة.. تمنع التبعاعيد

اذا ازدهم ان تحافظوا على شياكم وان تحاربوا الشيعة ما عليكم سوى ان تتبادلوا قبلات حارة وطويلة، مع من تحبون ويكافؤ، هذا على ذمة العلماء السريسين، حيث يقولون بان القبلة الحارة تحرك ٢٩ عظمة في وجه الانسان وهذا يؤخر تكون التجمدات في الوجه اما الامريكان



يعيش «٦» اشخاص من عدم العائلة البريطانية المالكة في رعب تام وذلك بعد وفاة رئيس خدم الأمير كارلوس بسبب اصابعه يمرض الآخرين فقد قرروا تجاهل الخطر.

مؤسسة المشاعل التجارية مصنوعات، لبت حمام شاي، مرابيل مطبخ، شارع وادي صقرة - بنابر ترون - هاتف: ٦٥٤٩٤٠ - ٦٥٤٩٤٠



# بانوراما.. الأحداث العالمية لعام ١٩٨٦

## السويد

## تشونوبيل

فجع الشعب السويدي وذهل عندما نشر خبر اغتيال رئيس الوزراء واحد أبطال دعاة السلام السيد اولف باله. وذلك بتاريخ ١٩٨٦/٢/٢٨م، وقد اغيل بعد عودته مع زوجته من إحدى دور السينما حيث كانوا قد ذهبوا لمشاهدة أحد الأفلام. وفي أثناء عودتهم إلى بيته مشياً على الأقدام قام مجهول باغتيال السيد باله.

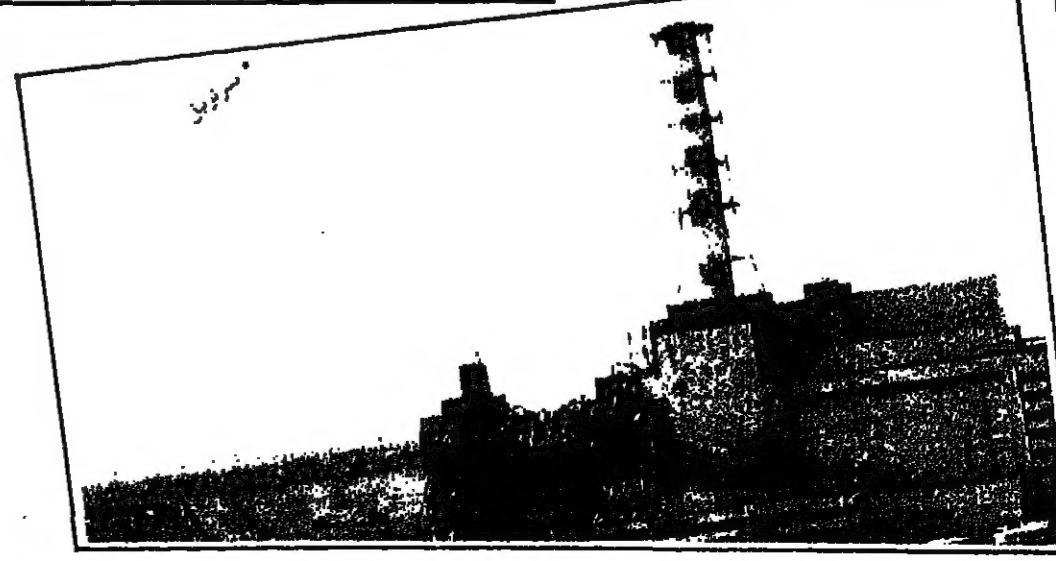
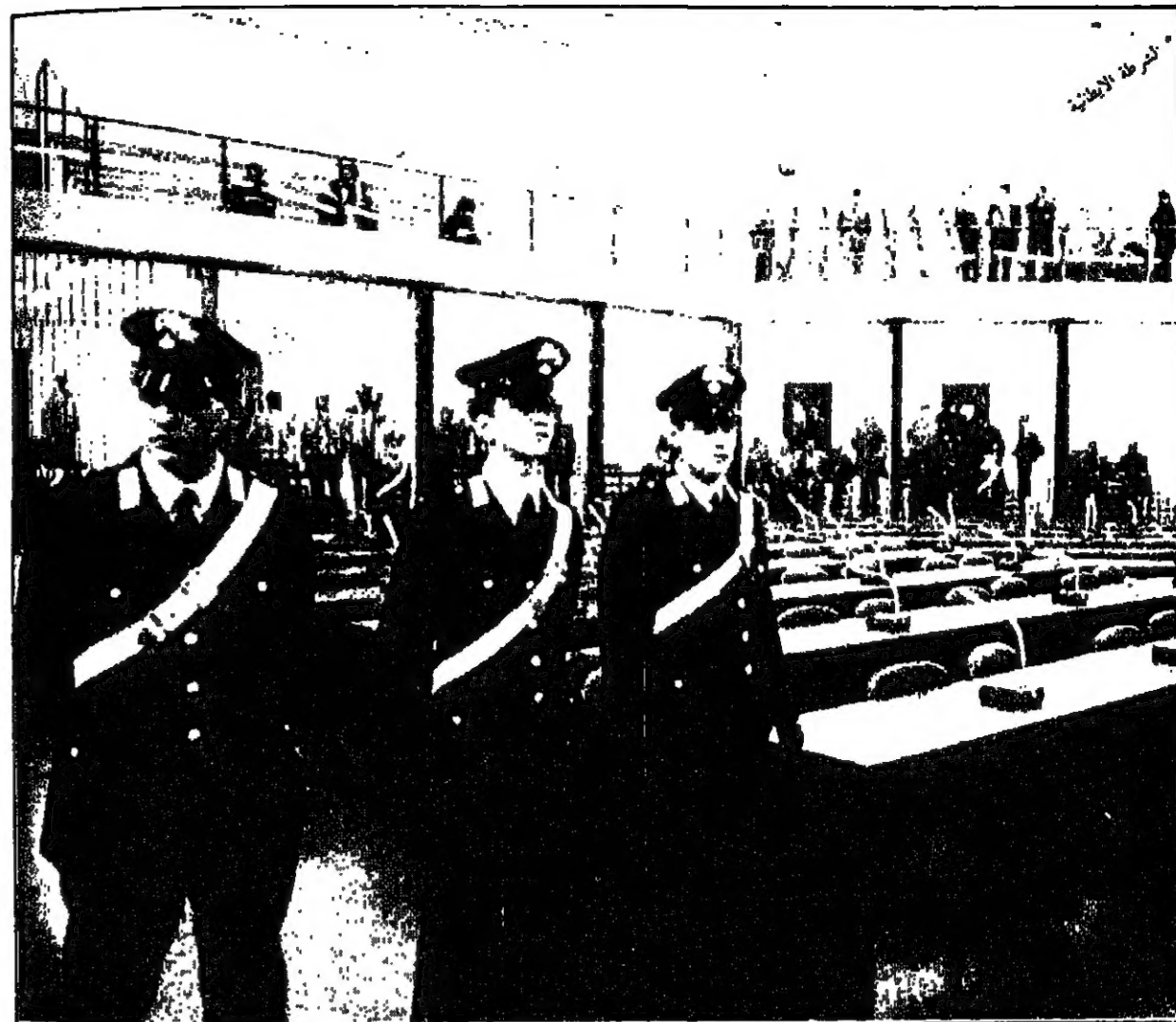
في إحدى المظاهرات البروتية بمنطقة أوكرانيا حيث كان العلماء يجرون تجاربهم بدون إذن مسبق من سب، كانت تحترق تقود على مدى استمرار عمل دولاب أحد المركبات عند انقطاع بخار أحد المفاعلات النووية ذو قوة ١٠٠٠ مفاعل وبعد ذلك بقليل تفجرت أرواح كارثة نووية في مفاعل نووي في العالم حتى الآن منذ انتشار المفاعلات النووية.

## إيطاليا

## إيسلندا

عصابة المالفا في جنوب إيطاليا والتي تتحكم في كل شيء في المنطقة تلقت ضربة عقيمة بعد حملة اعتقالات واسعة في المنطقة قامت بها الشرطة الإيطالية اعتقلت فيها عشرات الأفراد والزعماء وعلى رأسهم ميكيلو غريكو والذي يعتقد أنه الرأس الكبير في العصابة وبدأت أسباب الفضل تمسك ريفان بربانج حرب النجوم.

عقد العالم أمالا كبيرة على القمة التي عقدت بين ريغان وغورباتشوف في مدينة ريكيافيك في إيسلندا وقد كانت القمة من أهم الأحداث السياسية. ولكن هذا اللقاء فشل في التوصل إلى اتفاق حول الأسلحة النووية وكان من أسباب الفضل تمسك ريفان بربانج حرب النجوم.



**لا تفكر كشيراً...**  
وتعلم من الفقه والرشع والمطهر  
**عزل الأسطح**

سواد محليّة  
١٢٥ قريشاً المتروك  
١ دينار واحد المتروك  
٢١٢١٥٤

كانت انزع الطرقة والحدود - صيانة التزينة المربعة ٨ دينار  
الراوية هاتف: ٦٤٦٠٩٨ - ص.ب. ٢١٢١٥٤

## موندريال

المهرجان الرياضي الذي يحدث كل أربعة أعوام يعتبر من أهم أحداث العام المصمم، وقد كانت أهم سمات هذه الدورة هي سوء الاستعداد عند المكسيكيين، وانزعج القناد على تدلي مستوى بعض الحكام الذين شاركوا في الدورة وكانت النتيجة فوز الأرجنتين بهدف واحد، وكان هذا الهدف مشاراً للجدل حيث احتسب للأرجنتين والحقيقة أن مارادونا كان قد حقق «هذه اليم» مستخدماً يده، على أية حال فقد كان مارادونا النجم المطلق للدورة دون منازع.

## الكاميرون

في الوقت الذي تعاني فيه المريتيا من الجفاف والجاعة يعتبر وجود بحيرة في منطقة ما هبة من الله. ولكن وجود بحيرة «نيوس» في الكاميرون نقمة للأهالي سكان المناطق المجاورة وذلك لتسرب غاز سام من لاج البحيرة أدى إلى مقتل حوالي ١٥٠٠ شخص بالإضافة إلى موت جميع الحيوانات المجاورة من جراء الاختناق بهذا الغاز السام.

## لبنان

## جنوب إفريقيا

حصل في عام ٨٦ المزيد من العنف والانفجارات في لبنان وما مستمرين في تذكير العالم من حين لآخر بأنهم ما زالوا يتقاتلون أو بالأحرى يتناحرون، وكل ما تشاء أن يعود لبنان إلى عهده السابق عهد السلام. كي يظل مركزاً حضارياً متقدماً ويبنى «سويسرا الشرق» كما كانوا يسمونه.

هو جدير بالذكر، أنهم لا زالوا مستمرين في تذكير العالم من حين لآخر بأنهم ما زالوا يتقاتلون أو بالأحرى يتناحرون، وكل ما تشاء أن يعود لبنان إلى عهده السابق عهد السلام. كي يظل مركزاً حضارياً متقدماً ويبنى «سويسرا الشرق» كما كانوا يسمونه.



# بانوراما.. الأحداث العالمية لعام ١٩٨٦



## ديبورتاج العيتوبيسي طبيب الأعشاب



نصر الدين العيتوبيسي

فوصلت إليه في هذا المضمار لجمعية الراثة لستيفيتا منها أبناء الوطن.

ولأن من جرب الم الدواء عرف نعمة الشفاء التي هي قبل كل شيء من الله عز وجل، وكانالالرسول الكريم صلى الله عليه وسلم «ما أنزل الله من داء إلا أنزل له دواء». ولستفصل من الحديث الشريف وكتب الفقه أن الطب رسالة إنسانية لا يسمو عليها إلا علم الفقه في الدين حيث أن الدين يبالغ الروح والسطح بهما في الجسد وكلاهما لزام الإنسان القويم في جسده وعقله.

العربي كملجاً بحمر لأن الطب الحديث له القدرة العالية بالرسائل الحديثة لتشخيص المرض والقول الفصل في أمر كل حالة، ولأن الطب أي كان هو حرب على الداء، لذا يكون طب الأعشاب الجبهة الخلفية لهذه الحرب، ومن هذا المنطلق، أوجع رسالة دواءنا السالينا للجمعية العلمية الملكية وبعد أن بين لمفعول علاج التباب المفاصل والتجربة الحقيقية لدى أصحاب الحالات والأطباء الممارسين بشكل قطعي فأنني أوجه لهذا الصرح الشايع في أرونا الحبيب بالني على استعداد لتقديم هذا العلاج ولا سيما أنه دهن خارجي وحل من قبل وزارة الصحة العراقية مجلس - البحث العلمي - قسم العقاقير والأدوية برئاسة الدكتور مهدي إيعضوية أربعة أطباء من قسم العقاقير والأدوية، وهو مسجل باسمي قيد الاختبار وقد انبى الرحلة الأولى وطلب مني تأكيد جزئيات الوصفة لصنعها من قبل الجهات المختصة هناك، وقد انصرفت عدة مرات بالأدوية المهيمن في العراق، لهذا الغرض وكلما يعلم أن مثل هذه الأمور تحتاج لراحل عديدة ووقت طويل، المهم أنني أعرض كل ما

يعانسون من هذه الحالات بأن علاجهم يتولى وبأذن الله، لا غرابة أن يكون العلاج لكل هذه الحالات مرهمهم خارجي على شكل دهن من زيوت الأعشاب والبذور والجلود الطيبة.

إلى صاحبات حالات أمراض الرحم وضعف البسريعات والالتفاتات البسالية تم علاجهن وقد أكد ذلك الأطباء - الاختصاصيون بشفاهن العام وبعد هذا الرد ترجعنا إلى السيد نصر الدين العيتوبيسي بالسؤال التالي: ماذا تريد أن تقول لأصحاب الحالات وما هو السبل الذي تتبعه معهم؟

لا بد من توضيح مهم لكل أصحاب الحالات من الجسدين أنه ولعل حضورهم إلى لا بد من الرجوع للأطباء الاختصاصيين وتشخيص الحالات عندهم لأن العلاج العربي الطبيعي ليس مجال من الأحوال بدلاً للطب الحديث بل من الضروري مراجعة الطبيب المختص للبت في أمر الحالة وتشخيص المرض عندما يكون جواب الطبيب سلباً عندها يلجأ المريض ويدفع نفسه إلى الطب





لا ادري ان كانت لا تزال حية.. ام انها أصبحت في عداد الاموات!

ولا ادري ايضا.. ان كانت قد قضت نحبا مسمومة.. ام مذبوحة.. ام مدعوسة!

ولا ادري كذلك.. ان كان الجناس قد رافقوا بجنتها.. فواروها للتراب.. ام انهم ابوا حتى ان يرحلوا ميتة.. فمرفقوا بجنتها اربا.. ثم حرقوها ثم القوا برافقها الى ذناب الطريق!!

لا ادري المصير البشع الذي يمكن ان تكون قد آلت اليه هذه المرأة المسكينة.. بين لقائي بها ليلة الاربعاء الماضي.. وصدور الجريدة.. يومان فقط.. لكنهما كافيان لتغير لقبها من «الحاجة» الى «المرحومة»!

على كل حال وأيا كان ما حدث هذا بلاغ.. اتوجه به الى عطفة النائب العام.. عله يصل اليها قبل فوات الآوان.. فيدركها ان كانت لا تزال حية.. او يأخذ بقصاصها ان كانت قد مضت الى جوار ربها!

**زليخة وروجينا**

«زليخة» امرأة في خريف العمر، تزوجت في اوائل الستينات من رجل يكرها بنحو من عشرين عاما يدعى «يوسف»، كان يعمل بالعمالة للعطش والروايات، والنجت منه ولديين هما «راضي» و«عبدالرحمن».

و«زليخة» لم تكن الزوجة الاولى «ليوسف» فقد سبق له ان تزوج قبلها من امرأة على غير دينه تدعى «روجينا» كانت تكرهه بحوالي خمسة وعشرين عاما وانجبت له اربعة اولاد.. غير انها كانا على خلاف دائم فلم يقدر لزوجهما ان يستمر اكثر من خمسة اعوام، انفصلا بعدها فاخذت «روجينا» اولادها وقامت بتفسير امثالهم وهوياتهم وغادرت بيت لحم الى عمان، ومنذ ذلك الحين انقطعت اخبارها تماما بعد ان غابت هي واولادها في زحام الحياة.

اما «زليخة» فقد ظلت مع زوجها في «مدينة الخليل» قرابة عشرة اعوام كاملة تشاركه فيها حلو الحياة ومرها، سعيدة راضية بما

ففي ذلك اليوم اخبرها زوجها انه قرر الرحيل الى عمان بعد ان تمكن من شراء بيت من طابق واحد دفع فيه «نحو» ثمانية آلاف دينار.. وكعادتها لم تتناقش «زليخة» زوجها فيما اتخذه من قرار.. وراحت بدورها تحزم حقائبها وتودع أهلها وجيرانها.. رفاق العمر الذين لم تعود على ارفاقهم من قبل.. كتبت دموعها واحزانها ومخاوفها من ذلك العالم المجهول الذي قدر لها ان تخوض غماره فجأة، وراحت تدعو ربها خلسة ان يحفظهم من كل سوء ويحببهم تقبلات الايام العاصفة ويبيء لهم حسن الدار والجوار.. وهكذا تأهب لساعة الرحيل.

نحو المجهول

ولي عمان.. نجح الزوج في ان يوفر لاسرته الصغيرة حياة كريمة لائقة لا تقل بحال عن

# بلاغ... إلى النائب العام

## ترفعه، حمزه المحمدي

واقعة، واصبها بملكان «عمارة» وان كانت عمارة متواضعة جدا لكنها تبقى على كل حال عمارة كفيلة بأن تؤمن لهم حياة مستقرة بعيدة عن تقلبات غير المأونة لعالم التجارة، وبادر الزوجان بتأجير غرفهما الى خمس عائلات.. واحوا بدورهم

يوفران لهما دخلا شهريا لا يقل عن المائة دينار.. في هذه المرحلة اقترح الزوج على زوجته ان يسجل العقار باسمها يما وشرائها في محاولة من جانبه لكافأتها على موقفها التيبيل ودعمها له.. غير انها رفضت ذلك بشدة مؤكدة انه لا فرق بينه وبينها،



وقعت، واصبها بملكان «عمارة» وان كانت عمارة متواضعة جدا لكنها تبقى على كل حال عمارة كفيلة بأن تؤمن لهم حياة مستقرة بعيدة عن تقلبات غير المأونة لعالم التجارة، وبادر الزوجان بتأجير غرفهما الى خمس عائلات.. واحوا بدورهم

### معرض لبني للمفروشات

أوسع وأجمل تشكيله من مفروشات في عمان

| السجاد    | الستائر       | المراتب |
|-----------|---------------|---------|
| سجاد هندي | ستائر سويسرية | مراتب   |
| سجاد هندي | ستائر مصرية   | مراتب   |
| سجاد هندي | ستائر مصرية   | مراتب   |
| سجاد هندي | ستائر مصرية   | مراتب   |
| سجاد هندي | ستائر مصرية   | مراتب   |
| سجاد هندي | ستائر مصرية   | مراتب   |
| سجاد هندي | ستائر مصرية   | مراتب   |
| سجاد هندي | ستائر مصرية   | مراتب   |
| سجاد هندي | ستائر مصرية   | مراتب   |
| سجاد هندي | ستائر مصرية   | مراتب   |

تشكيله واسعة من المراتب الشرقية والغربية.. ستان بكنكشن.. تحمل على خشب جميع المراتب.. تشكيله واسع من المفروشات.. قطع ومعدات باحجام مختلفة.. هيرلينا..



## اللمباللة.. تبرز واضحة على غير المرئي

وعندما امر الزوج على تنفيذ رغبته اشارت عليه بتسجيل العقار باسم ولديها.. وكان لها ما ارادت.. وذات ليلة حزينة مشؤومة من في اواخر عام ١٩٨٠ وبسببها كان الزوجان - كما دلتهم - يتبادلان الاحاديث على مائدة العشاء.. اذا بالرجل يسقط فجأة فريسة لجلطة دموية اصابت قلبه فوق عن الحفلات.. ذهلت الزوجة من وقع المشهد.. وراحت تصرخ تستجد بالجيران في محاولة يائسة لانقاذه.. غير ان امر الله كان قد نفذ، فأسلم الروح خلال ثوان معدودة.. واغمض عينيه، ورأسه بين يدي زوجته التي عجزت حتى عن البكاء، بعد ان تمحورت الدموع في مقنتها، وتصلبت نظراتها على ريق العمر وقد غدا جثة هامدة بلا حراك وهو الذي كان منذ لحظات قليلة رجلا يفيض حيوية ونشاطا، يحلم معها بالغد الواعد، ويسطر من اجلها صفحات المستقبل، وفي لحظة خاطفة غادرة، تبسدت الآمال والاحلام، وتذهب ادراج الرياح، وتبقى المرأة على واقع مؤلم حزين ليس عليها الا ان تحياه اليوم الآخر.. وهكذا هي الاقدار.. وامام الاقدار لا حول لنا ولا قوة!!

كانت وفاته المفاجئة

## على أعتاب المراهقة

لقد جاء رحيل رب الأسرة في مرحلة حرجية من حياة الولدين.. اذ كانا يخطون خطواتهما الاولى في اعتاب المراهقة.. بكل ما تعنيه هذه المرحلة من خطورة، وما تحمله من معاصي الفرد والعصيان والرفض لكل ما هو قائم، وما تتطلبه من معالجة ومواجهة يكون الأب عادة اقدر عليها من الأم.

ولا شك ان غياب الأب افسح محالا امام الشقيقتين «راضي» و«عبدالرحمن» فراحا يتأففان من كل شيء.. لا تكاد تراهما الا وهما مضمضتان وعذمران.. تارة يرفضان الطعام ويدوسانه ناقدا ميسا ويلقيان به من النافذة، وتارة يمزقان ملابسهم، في محاولة منهم لاجبار الام المسكينة على شراء غيوسا.. دون ادنى مراعاة لظروفها المادية المتواضعة.. وتارة تفتلقن كاهلهما بمصاريف كالية فقط من اجل المباهاة وارضاء غرور الشباب ولا يعم في ذلك ان اضطررت الام خرمان نفسها او حتى لجأت للاستدانة.

## مفاجأة في الطريق

ذات يوم من عام ١٩٨٢.. سافقت الاقدار الى طريق عبدالرحمن، شابا يدعى «كامل» يعكس مظهره الانيق وسيارته الفاخرة.. علامات الرضا.. وتطلب بدوره من عبدالرحمن ان يقوم «بتضييق الاطارات» وبسبب راح عبدالرحمن يؤدي مهمته، اخذ كامل يتحدث معه.. ويلقي عليه الاسئلة.. سؤالا تلو الآخر.. ليكشف في النهاية حقيقة مذهلة!!

لقد عرف كامل.. ان الشاب القابع امامه.. هو في واقع الامر اخوه.. نعم اخوه من زوجة ابيه الثانية.. اخوه الذي لم يره منذ اكثر من عشرين عاما.. او بالاحرى، لم يره منذ ولادته.

تفانق الاخوان بحرارة، وتأثر بمشهدهما كل من قدر له ان يمر في هذه اللحظة وتعاود الاثنان على ان يحيا معا ببقية مشوار حياتهما، مؤمنين انه على الرغم من اختلاف الام وظلال على كل حال اخوة «والد عمر» ما يقف ميه، واصطحب «عبدالرحمن» اخاه «كامل» الى حيث يقف شقيقه «راضي» امام بسطة، وعرفه عليه ومنذ ذلك اليوم وللاثنين لا يفترقون.

لقد شعر الشقيقتان ان ظهور كامل في حياتهما.. امر كئيب بانتشالهما من هذه الحياة المتواضعة التي يعيشانها.

## رحلة إلى عالم الشياطين

فقد انضح انه رجل سيء السمعة، عديم الاخلاق، مطارد من قبل الامن، وله ملفات في دوائر الشرطة تفوح منها روائح غريبة، تشهد بجلاء على حقيقة ما اقترفه في حق نفسه وفي حق المجتمع، ومثل هذه النوعية من



## عبدالرحمن والرحمة وصراع لا ينشئ

البشر، تأتي عادة الا ان نجرح معها كل من تتجسج في اختصاعه لها، وهذا هو ما حدث بالنسبة لصاحبها.. حيث نجح كامل في قيادتها.. مسلوبي الفكر والارادة - الى عالم السكر والدعارة والاحلال والفردا وراءه في طريق الدنس الملوثة بكل ما هو غز ومهين حيث لا سبيل للعودة.

احترف الشقيقتان «التسول» بعد ان اغراها كامل بما يمكن ان توفره لهما هذه «المهنة» من مال كثير دون ادنى جهد او مشقة.. وحده لهما الفضل الاماكن لممارسة هذه «المهنة»، وطلب اليها ان يتبدلا فيما بينهما الوقوف اسماء «امانة» و«العاصمة» و«المسجد الروماني» و«المسجد الحسيني» وعددا من الاماكن المخصصة من مواقف الباص والسريسي.

راح الشقيقتان يتسولان طيلة كل بار.. ويعودان اليه آخر كل ليل.. حاملين له كل ما جمعه من مبالغ تصل احيانا الى خمسين دينار لليوم الواحد ليأخذها منهما.. نظرا ان يقدم لكل منهما زجاجة خمر.. ويوفر لهما ليلة حراء من المتعة المأجنة!

وهكذا عرف الشقيقتان - ولاول مرة في حياتهما -

## وداعا للسيجارة!!

لا تشترده في ترك التدخين.. لقد أصبح الامر سهلا بفضل الشاي الصيني الجديد

التبديل السحري للسيجارة

60g net

### Newair Tea

لا تشترده في ترك التدخين.. لقد أصبح الامر سهلا بفضل الشاي الصيني الجديد

التبديل السحري للسيجارة

60g net

متوفر لدى كافة الصيدليات

### شاي الصين الجديد

لا تشترده في ترك التدخين.. لقد أصبح الامر سهلا بفضل الشاي الصيني الجديد

التبديل السحري للسيجارة

60g net



# ردود القراء حول موضوع «هذه سلمي»

وإذا فلك ما زلت في العولاد واخبرك ولا  
ينحط حرك ولا يأنر غلقات الطرود  
\*\*\*  
\* سلمي سليمان هارون — كلية  
الاداب — الجامعة الأردنية  
ان سلمي الشخصية، ان معنوية  
سليم، ان تلك الانسانية التي انشأها  
أخيه من الأردن ان العراق لسحق الروح  
فصة حب ملينة بالصدق والوفاء والبراءة  
والبرق على كل دس  
ان تصحكت شعاع بعينه دوت الخيل  
ليسروا على حفاك، صبح هناك شهداء  
من اجل الوطن، لكن معظم الناس لا  
يعرفون ان هناك شهداء من اجل الحب  
لسلمي على الدروب من اجل دعوة  
اميراطورية حكمنا واربعي علم النصر  
خلالنا في سماء العاشقين  
\*\*\*

\* استقام وحسد احمد، فمرحة  
بمستشفى المرقى:  
لقد احسرت يا سلمي الطريق السليم  
لنصلي حباتك بخوار سيف الفاسين  
انفاد الحزب الداعي على حلق وطه  
عندما احسنت ووجه ولله وحده  
لا جسد، ان السعادة الحقيقية هي  
مشاركة من تحب في السراء والضراء  
فهناك لك من احبائه لك وكان الله في  
عزك يا حبيبك وبهيد ابعسا  
\*\*\*

\* احمد حسن حمادين — العليق:  
اكتب لك يا سلمي رسالة القول لها  
انك اكبر من السماء اعظم من القمم  
انك تفتن في طريق الانوار تملحن عباد  
الايام، وتقلن جبروت الناس، انك اسمي  
من ان فرغتي... وهيا لسلمي...  
ان راحة الحزن في القرى في العوس من  
روابط الهبة والسرور... والحب الذي  
تدعه العيون مدحها بطل خاطرنا وحالنا  
والقلب التي ترجعها الرض لا يمكن ان  
...  
\* موسى حجازي — الزرقاء:  
لأت باهنا قصة الحب سلمي،  
واخل ايها الحب سلمي يا بحر في بحر  
من الدوع، ومن هذه القصة تصنع لان  
تكون رواية عظيمة في مدرسة الحب  
والاحساس  
...  
\* هادي احمد حبيات — الزبد:  
على الرسم من حبيات سلمي  
الانتخابات البلدية في جامعة الزبد  
انني لم استطع مقاومة الرغبة في الكتابة الى  
سلمي بعدما احسرت رسالتنا في لسي  
ورجائي والول ما ان كبار المشاهير من  
الكتاب والقاصين لم يستطعوا ان يحركوا  
مشاعري كما فعلت هي، لقد فلتت قصة  
حب سلمي رسيد، اروع قصص الحب  
العاري لهنيا لها  
\*\*\*

\* هادي احمد حبيات — الزبد:  
على الرسم من حبيات سلمي  
الانتخابات البلدية في جامعة الزبد  
انني لم استطع مقاومة الرغبة في الكتابة الى  
سلمي بعدما احسرت رسالتنا في لسي  
ورجائي والول ما ان كبار المشاهير من  
الكتاب والقاصين لم يستطعوا ان يحركوا  
مشاعري كما فعلت هي، لقد فلتت قصة  
حب سلمي رسيد، اروع قصص الحب  
العاري لهنيا لها  
\*\*\*

\* هادي احمد حبيات — الزبد:  
على الرسم من حبيات سلمي  
الانتخابات البلدية في جامعة الزبد  
انني لم استطع مقاومة الرغبة في الكتابة الى  
سلمي بعدما احسرت رسالتنا في لسي  
ورجائي والول ما ان كبار المشاهير من  
الكتاب والقاصين لم يستطعوا ان يحركوا  
مشاعري كما فعلت هي، لقد فلتت قصة  
حب سلمي رسيد، اروع قصص الحب  
العاري لهنيا لها  
\*\*\*

\* هادي احمد حبيات — الزبد:  
على الرسم من حبيات سلمي  
الانتخابات البلدية في جامعة الزبد  
انني لم استطع مقاومة الرغبة في الكتابة الى  
سلمي بعدما احسرت رسالتنا في لسي  
ورجائي والول ما ان كبار المشاهير من  
الكتاب والقاصين لم يستطعوا ان يحركوا  
مشاعري كما فعلت هي، لقد فلتت قصة  
حب سلمي رسيد، اروع قصص الحب  
العاري لهنيا لها  
\*\*\*



## تبعاً حنان

وكل المسرب يهدك السلاسل  
حي الزطمان من غير التامنا  
شعنا وحسنا لربنا مقدسا  
...  
\* القاري — ز — عمان:  
بعد قراءة قصة دراما واقية لشكلا  
سلمي وسيف النصع بعدم زواجها حيث  
يخون في عيني اسالات كثيرة عن  
الصوره التي ان اليها الحبيب سلمي،  
والاحساس والصحة فهي في لفتن البينين  
والقراوس واللاذ القاسية والقصوره  
الرشيق لكنها احس روحا لنوح بعبير  
الحياة  
...  
\* لمرين سامي — مرقاة صامه  
للمسيرة الليتانيات:  
لقت نظري هذه القصة الميرة —  
انسانه الرائعة — بل الترحيبا الخالصة  
الشعنا بالدموع، لقد تأثرت بقصة سلمي  
ما ادى لأن لمر الدوع من عيني سبخا،  
واحبست برغبة في ان اصرخ من اعصاتي  
وان ابحت بعبية صادقة نابعة من قلب لا  
يعرف الا الحب... ان سلمي التي عشت  
كل مشاعري لغتها الملهمة واودع الله ان  
لهملك الحكمة والعصر ورواجه الطل،  
وان يملك الاسرار والسكون في جوار  
لواء القلب والروح سلمي  
\*\*\*

\* هادي احمد حبيات — الزبد:  
على الرسم من حبيات سلمي  
الانتخابات البلدية في جامعة الزبد  
انني لم استطع مقاومة الرغبة في الكتابة الى  
سلمي بعدما احسرت رسالتنا في لسي  
ورجائي والول ما ان كبار المشاهير من  
الكتاب والقاصين لم يستطعوا ان يحركوا  
مشاعري كما فعلت هي، لقد فلتت قصة  
حب سلمي رسيد، اروع قصص الحب  
العاري لهنيا لها  
\*\*\*

\* هادي احمد حبيات — الزبد:  
على الرسم من حبيات سلمي  
الانتخابات البلدية في جامعة الزبد  
انني لم استطع مقاومة الرغبة في الكتابة الى  
سلمي بعدما احسرت رسالتنا في لسي  
ورجائي والول ما ان كبار المشاهير من  
الكتاب والقاصين لم يستطعوا ان يحركوا  
مشاعري كما فعلت هي، لقد فلتت قصة  
حب سلمي رسيد، اروع قصص الحب  
العاري لهنيا لها  
\*\*\*

\* هادي احمد حبيات — الزبد:  
على الرسم من حبيات سلمي  
الانتخابات البلدية في جامعة الزبد  
انني لم استطع مقاومة الرغبة في الكتابة الى  
سلمي بعدما احسرت رسالتنا في لسي  
ورجائي والول ما ان كبار المشاهير من  
الكتاب والقاصين لم يستطعوا ان يحركوا  
مشاعري كما فعلت هي، لقد فلتت قصة  
حب سلمي رسيد، اروع قصص الحب  
العاري لهنيا لها  
\*\*\*

\* سلمي — فاة اردية: تحت حطبا في طيار عرالي يدعى «سيف»  
شاعت الدارة ان يلقب ساليه واحدى ذراعيه في واحدة من المعارك  
الضارية التي يخوضها الجيش العراقي ضد ايران، غير ان «سلمي» اصرت  
بدورها على اتمام الزواج منه رغم كل ما حدث... وعمل مصطن من جيع  
اهلها وذويها... وارسلت الى «شبحان» تطلب رأي القراء فيما تقدمت  
عليه  
...  
\* باسمه الزويدي — عمان:  
احسنت يا سلمي على مرقك هذا وعل  
القلب الذي تصبغه بن احبك ان سلمي  
امانة معك، فلا تحرمه من حناك، ان  
بحاجة اليك الآن اكثر من ذي قبل، انك  
بذلك هذا تجعلك من رجلا كاملا لا  
يعمر بعجزه، انك مصطن لك لدمين  
ماضيتك، وبعين حناك انك ستكونين  
البسم الثاني لجراحه، والقلب ستكونين  
سيدة به ما دام يصحك لك. انت في  
تركي عطا بل لعلت اكر تصحى وهذا  
نادو لي زين مات في الشاعر الصادقة  
...  
\* حسين عثمان حسين — المنصورة:  
يا سلمي بعد قصة قصيرة جدا  
معلمين الحياة حبيب «سلمي»... انك الآن  
في العشيان من عمرك وامانت اخيك فلا  
تدعي نفسك اني اسمي لك روح الحب  
الطاهر، والوفاء، والاحساس الذي ليس له  
وجود في عصرنا هذا... لكن مطلوب ان  
تجاعي مع نفسك بعض الوقت وتفكري  
بذلك ولكي انك ستخرجين من هذه  
السلام على ان لا تمنع من نهارك له  
كيما شنت  
...  
\* عبد الحميد عتاي — مستشفى  
الملك فهد العسكري — السعودية:  
ان تصحى «سلمي» نادرة الوجود بل  
معدومة في زماننا هذا ايها لغة الاحساس  
لغة الراق، لغة الشرف، لغة الانسانية  
سلمي هي جو صديق وقت الضيق، اول  
ما لا نترجم عن ليلك، انني بحانه  
فانت القادرة على الصبر من عهد  
...  
\* عاشقات سلمي وسيف:  
شروت سائق في زواجر نكر من مسا  
يستطيع ان يعيش بدون الروح فلتعلم  
منها معنى الحب ومعنى الوفاء... وغبة  
لكل قلب يحيا بالحب ويخلف بالحب  
...  
\* حسن نجيب العظامات — حفر  
الباطن — السعودية:  
ما هو الحب يا سلمي! يقولون بذل  
وعطاء ووفاء واحسان... لكن هناك عنصر  
اهم وهو «الصحة»... قد صحت سلمي  
من اجل طه ونبيه وشرفه... فقامدا لا  
تصحين انت من اجله؟ ان كنت واقفة من  
جك له! ان وجودك بجانبه كليل لأن  
تختلف من آله واحزانه... فلا تتركه وحده  
في عتة... وتذكري ان هذه الحقبة هي اختار  
من القدر لكما... ولا تنسي في النهاية انك  
وحدة القادرة على تاييد معيك  
...  
\* آمال — شارع الحماص —  
السلط:  
هذا الحب العظيم... لأن هناك الكهولون  
...  
\* احمد حسن حمادين — العليق:  
اكتب لك يا سلمي رسالة القول لها  
انك اكبر من السماء اعظم من القمم  
انك تفتن في طريق الانوار تملحن عباد  
الايام، وتقلن جبروت الناس، انك اسمي  
من ان فرغتي... وهيا لسلمي...  
ان راحة الحزن في القرى في العوس من  
روابط الهبة والسرور... والحب الذي  
تدعه العيون مدحها بطل خاطرنا وحالنا  
والقلب التي ترجعها الرض لا يمكن ان  
...  
\* موسى حجازي — الزرقاء:  
لأت باهنا قصة الحب سلمي،  
واخل ايها الحب سلمي يا بحر في بحر  
من الدوع، ومن هذه القصة تصنع لان  
تكون رواية عظيمة في مدرسة الحب  
والاحساس  
...  
\* هادي احمد حبيات — الزبد:  
على الرسم من حبيات سلمي  
الانتخابات البلدية في جامعة الزبد  
انني لم استطع مقاومة الرغبة في الكتابة الى  
سلمي بعدما احسرت رسالتنا في لسي  
ورجائي والول ما ان كبار المشاهير من  
الكتاب والقاصين لم يستطعوا ان يحركوا  
مشاعري كما فعلت هي، لقد فلتت قصة  
حب سلمي رسيد، اروع قصص الحب  
العاري لهنيا لها  
\*\*\*

\* سلمي — فاة اردية: تحت حطبا في طيار عرالي يدعى «سيف»  
شاعت الدارة ان يلقب ساليه واحدى ذراعيه في واحدة من المعارك  
الضارية التي يخوضها الجيش العراقي ضد ايران، غير ان «سلمي» اصرت  
بدورها على اتمام الزواج منه رغم كل ما حدث... وعمل مصطن من جيع  
اهلها وذويها... وارسلت الى «شبحان» تطلب رأي القراء فيما تقدمت  
عليه  
...  
\* باسمه الزويدي — عمان:  
احسنت يا سلمي على مرقك هذا وعل  
القلب الذي تصبغه بن احبك ان سلمي  
امانة معك، فلا تحرمه من حناك، ان  
بحاجة اليك الآن اكثر من ذي قبل، انك  
بذلك هذا تجعلك من رجلا كاملا لا  
يعمر بعجزه، انك مصطن لك لدمين  
ماضيتك، وبعين حناك انك ستكونين  
البسم الثاني لجراحه، والقلب ستكونين  
سيدة به ما دام يصحك لك. انت في  
تركي عطا بل لعلت اكر تصحى وهذا  
نادو لي زين مات في الشاعر الصادقة  
...  
\* حسين عثمان حسين — المنصورة:  
يا سلمي بعد قصة قصيرة جدا  
معلمين الحياة حبيب «سلمي»... انك الآن  
في العشيان من عمرك وامانت اخيك فلا  
تدعي نفسك اني اسمي لك روح الحب  
الطاهر، والوفاء، والاحساس الذي ليس له  
وجود في عصرنا هذا... لكن مطلوب ان  
تجاعي مع نفسك بعض الوقت وتفكري  
بذلك ولكي انك ستخرجين من هذه  
السلام على ان لا تمنع من نهارك له  
كيما شنت  
...  
\* عبد الحميد عتاي — مستشفى  
الملك فهد العسكري — السعودية:  
ان تصحى «سلمي» نادرة الوجود بل  
معدومة في زماننا هذا ايها لغة الاحساس  
لغة الراق، لغة الشرف، لغة الانسانية  
سلمي هي جو صديق وقت الضيق، اول  
ما لا نترجم عن ليلك، انني بحانه  
فانت القادرة على الصبر من عهد  
...  
\* عاشقات سلمي وسيف:  
شروت سائق في زواجر نكر من مسا  
يستطيع ان يعيش بدون الروح فلتعلم  
منها معنى الحب ومعنى الوفاء... وغبة  
لكل قلب يحيا بالحب ويخلف بالحب  
...  
\* آمال — شارع الحماص —  
السلط:  
هذا الحب العظيم... لأن هناك الكهولون  
...  
\* احمد حسن حمادين — العليق:  
اكتب لك يا سلمي رسالة القول لها  
انك اكبر من السماء اعظم من القمم  
انك تفتن في طريق الانوار تملحن عباد  
الايام، وتقلن جبروت الناس، انك اسمي  
من ان فرغتي... وهيا لسلمي...  
ان راحة الحزن في القرى في العوس من  
روابط الهبة والسرور... والحب الذي  
تدعه العيون مدحها بطل خاطرنا وحالنا  
والقلب التي ترجعها الرض لا يمكن ان  
...  
\* موسى حجازي — الزرقاء:  
لأت باهنا قصة الحب سلمي،  
واخل ايها الحب سلمي يا بحر في بحر  
من الدوع، ومن هذه القصة تصنع لان  
تكون رواية عظيمة في مدرسة الحب  
والاحساس  
...  
\* هادي احمد حبيات — الزبد:  
على الرسم من حبيات سلمي  
الانتخابات البلدية في جامعة الزبد  
انني لم استطع مقاومة الرغبة في الكتابة الى  
سلمي بعدما احسرت رسالتنا في لسي  
ورجائي والول ما ان كبار المشاهير من  
الكتاب والقاصين لم يستطعوا ان يحركوا  
مشاعري كما فعلت هي، لقد فلتت قصة  
حب سلمي رسيد، اروع قصص الحب  
العاري لهنيا لها  
\*\*\*

\* سلمي — فاة اردية: تحت حطبا في طيار عرالي يدعى «سيف»  
شاعت الدارة ان يلقب ساليه واحدى ذراعيه في واحدة من المعارك  
الضارية التي يخوضها الجيش العراقي ضد ايران، غير ان «سلمي» اصرت  
بدورها على اتمام الزواج منه رغم كل ما حدث... وعمل مصطن من جيع  
اهلها وذويها... وارسلت الى «شبحان» تطلب رأي القراء فيما تقدمت  
عليه  
...  
\* باسمه الزويدي — عمان:  
احسنت يا سلمي على مرقك هذا وعل  
القلب الذي تصبغه بن احبك ان سلمي  
امانة معك، فلا تحرمه من حناك، ان  
بحاجة اليك الآن اكثر من ذي قبل، انك  
بذلك هذا تجعلك من رجلا كاملا لا  
يعمر بعجزه، انك مصطن لك لدمين  
ماضيتك، وبعين حناك انك ستكونين  
البسم الثاني لجراحه، والقلب ستكونين  
سيدة به ما دام يصحك لك. انت في  
تركي عطا بل لعلت اكر تصحى وهذا  
نادو لي زين مات في الشاعر الصادقة  
...  
\* حسين عثمان حسين — المنصورة:  
يا سلمي بعد قصة قصيرة جدا  
معلمين الحياة حبيب «سلمي»... انك الآن  
في العشيان من عمرك وامانت اخيك فلا  
تدعي نفسك اني اسمي لك روح الحب  
الطاهر، والوفاء، والاحساس الذي ليس له  
وجود في عصرنا هذا... لكن مطلوب ان  
تجاعي مع نفسك بعض الوقت وتفكري  
بذلك ولكي انك ستخرجين من هذه  
السلام على ان لا تمنع من نهارك له  
كيما شنت  
...  
\* عبد الحميد عتاي — مستشفى  
الملك فهد العسكري — السعودية:  
ان تصحى «سلمي» نادرة الوجود بل  
معدومة في زماننا هذا ايها لغة الاحساس  
لغة الراق، لغة الشرف، لغة الانسانية  
سلمي هي جو صديق وقت الضيق، اول  
ما لا نترجم عن ليلك، انني بحانه  
فانت القادرة على الصبر من عهد  
...  
\* عاشقات سلمي وسيف:  
شروت سائق في زواجر نكر من مسا  
يستطيع ان يعيش بدون الروح فلتعلم  
منها معنى الحب ومعنى الوفاء... وغبة  
لكل قلب يحيا بالحب ويخلف بالحب  
...  
\* آمال — شارع الحماص —  
السلط:  
هذا الحب العظيم... لأن هناك الكهولون  
...  
\* احمد حسن حمادين — العليق:  
اكتب لك يا سلمي رسالة القول لها  
انك اكبر من السماء اعظم من القمم  
انك تفتن في طريق الانوار تملحن عباد  
الايام، وتقلن جبروت الناس، انك اسمي  
من ان فرغتي... وهيا لسلمي...  
ان راحة الحزن في القرى في العوس من  
روابط الهبة والسرور... والحب الذي  
تدعه العيون مدحها بطل خاطرنا وحالنا  
والقلب التي ترجعها الرض لا يمكن ان  
...  
\* موسى حجازي — الزرقاء:  
لأت باهنا قصة الحب سلمي،  
واخل ايها الحب سلمي يا بحر في بحر  
من الدوع، ومن هذه القصة تصنع لان  
تكون رواية عظيمة في مدرسة الحب  
والاحساس  
...  
\* هادي احمد حبيات — الزبد:  
على الرسم من حبيات سلمي  
الانتخابات البلدية في جامعة الزبد  
انني لم استطع مقاومة الرغبة في الكتابة الى  
سلمي بعدما احسرت رسالتنا في لسي  
ورجائي والول ما ان كبار المشاهير من  
الكتاب والقاصين لم يستطعوا ان يحركوا  
مشاعري كما فعلت هي، لقد فلتت قصة  
حب سلمي رسيد، اروع قصص الحب  
العاري لهنيا لها  
\*\*\*

\* سلمي — فاة اردية: تحت حطبا في طيار عرالي يدعى «سيف»  
شاعت الدارة ان يلقب ساليه واحدى ذراعيه في واحدة من المعارك  
الضارية التي يخوضها الجيش العراقي ضد ايران، غير ان «سلمي» اصرت  
بدورها على اتمام الزواج منه رغم كل ما حدث... وعمل مصطن من جيع  
اهلها وذويها... وارسلت الى «شبحان» تطلب رأي القراء فيما تقدمت  
عليه  
...  
\* باسمه الزويدي — عمان:  
احسنت يا سلمي على مرقك هذا وعل  
القلب الذي تصبغه بن احبك ان سلمي  
امانة معك، فلا تحرمه من حناك، ان  
بحاجة اليك الآن اكثر من ذي قبل، انك  
بذلك هذا تجعلك من رجلا كاملا لا  
يعمر بعجزه، انك مصطن لك لدمين  
ماضيتك، وبعين حناك انك ستكونين  
البسم الثاني لجراحه، والقلب ستكونين  
سيدة به ما دام يصحك لك. انت في  
تركي عطا بل لعلت اكر تصحى وهذا  
نادو لي زين مات في الشاعر الصادقة  
...  
\* حسين عثمان حسين — المنصورة:  
يا سلمي بعد قصة قصيرة جدا  
معلمين الحياة حبيب «سلمي»... انك الآن  
في العشيان من عمرك وامانت اخيك فلا  
تدعي نفسك اني اسمي لك روح الحب  
الطاهر، والوفاء، والاحساس الذي ليس له  
وجود في عصرنا هذا... لكن مطلوب ان  
تجاعي مع نفسك بعض الوقت وتفكري  
بذلك ولكي انك ستخرجين من هذه  
السلام على ان لا تمنع من نهارك له  
كيما شنت  
...  
\* عبد الحميد عتاي — مستشفى  
الملك فهد العسكري — السعودية:  
ان تصحى «سلمي» نادرة الوجود بل  
معدومة في زماننا هذا ايها لغة الاحساس  
لغة الراق، لغة الشرف، لغة الانسانية  
سلمي هي جو صديق وقت الضيق، اول  
ما لا نترجم عن ليلك، انني بحانه  
فانت القادرة على الصبر من عهد  
...  
\* عاشقات سلمي وسيف:  
شروت سائق في زواجر نكر من مسا  
يستطيع ان يعيش بدون الروح فلتعلم  
منها معنى الحب ومعنى الوفاء... وغبة  
لكل قلب يحيا بالحب ويخلف بالحب  
...  
\* آمال — شارع الحماص —  
السلط:  
هذا الحب العظيم... لأن هناك الكهولون  
...  
\* احمد حسن حمادين — العليق:  
اكتب لك يا سلمي رسالة القول لها  
انك اكبر من السماء اعظم من القمم  
انك تفتن في طريق الانوار تملحن عباد  
الايام، وتقلن جبروت الناس، انك اسمي  
من ان فرغتي... وهيا لسلمي...  
ان راحة الحزن في القرى في العوس من  
روابط الهبة والسرور... والحب الذي  
تدعه العيون مدحها بطل خاطرنا وحالنا  
والقلب التي ترجعها الرض لا يمكن ان  
...  
\* موسى حجازي — الزرقاء:  
لأت باهنا قصة الحب سلمي،  
واخل ايها الحب سلمي يا بحر في بحر  
من الدوع، ومن هذه القصة تصنع لان  
تكون رواية عظيمة في مدرسة الحب  
والاحساس  
...  
\* هادي احمد حبيات — الزبد:  
على الرسم من حبيات سلمي  
الانتخابات البلدية في جامعة الزبد  
انني لم استطع مقاومة الرغبة في الكتابة الى  
سلمي بعدما احسرت رسالتنا في لسي  
ورجائي والول ما ان كبار المشاهير من  
الكتاب والقاصين لم يستطعوا ان يحركوا  
مشاعري كما فعلت هي، لقد فلتت قصة  
حب سلمي رسيد، اروع قصص الحب  
العاري لهنيا لها  
\*\*\*

\* سلمي — فاة اردية: تحت حطبا في طيار عرالي يدعى «سيف»  
شاعت الدارة ان يلقب ساليه واحدى ذراعيه في واحدة من المعارك  
الضارية التي يخوضها الجيش العراقي ضد ايران، غير ان «سلمي» اصرت  
بدورها على اتمام الزواج منه رغم كل ما حدث... وعمل مصطن من جيع  
اهلها وذويها... وارسلت الى «شبحان» تطلب رأي القراء فيما تقدمت  
عليه  
...  
\* باسمه الزويدي — عمان:  
احسنت يا سلمي على مرقك هذا وعل  
القلب الذي تصبغه بن احبك ان سلمي  
امانة معك، فلا تحرمه من حناك، ان  
بحاجة اليك الآن اكثر من ذي قبل، انك  
بذلك هذا تجعلك من رجلا كاملا لا  
يعمر بعجزه، انك مصطن لك لدمين  
ماضيتك، وبعين حناك انك ستكونين  
البسم الثاني لجراحه، والقلب ستكونين  
سيدة به ما دام يصحك لك. انت في  
تركي عطا بل لعلت اكر تصحى وهذا  
نادو لي زين مات في الشاعر الصادقة  
...  
\* حسين عثمان حسين — المنصورة:  
يا سلمي بعد قصة قصيرة جدا  
معلمين الحياة حبيب «سلمي»... انك الآن  
في العشيان من عمرك وامانت اخيك فلا  
تدعي نفسك اني اسمي لك روح الحب  
الطاهر، والوفاء، والاحساس الذي ليس له  
وجود في عصرنا هذا... لكن مطلوب ان  
تجاعي مع نفسك بعض الوقت وتفكري  
بذلك ولكي انك ستخرجين من هذه  
السلام على ان لا تمنع من نهارك له  
كيما شنت  
...  
\* عبد الحميد عتاي — مستشفى  
الملك فهد العسكري — السعودية:  
ان تصحى «سلمي» نادرة الوجود بل  
معدومة في زماننا هذا ايها لغة الاحساس  
لغة الراق، لغة الشرف، لغة الانسانية  
سلمي هي جو صديق وقت الضيق، اول  
ما لا نترجم عن ليلك، انني بحانه  
فانت القادرة على الصبر من عهد  
...  
\* عاشقات سلمي وسيف:  
شروت سائق في زواجر نكر من مسا  
يستطيع ان يعيش بدون الروح فلتعلم  
منها معنى الحب ومعنى الوفاء... وغبة  
لكل قلب يحيا بالحب ويخلف بالحب  
...  
\* آمال — شارع الحماص —  
السلط:  
هذا الحب العظيم... لأن هناك الكهولون  
...  
\* احمد حسن حمادين — العليق:  
اكتب لك يا سلمي رسالة القول لها  
انك اكبر من السماء اعظم من القمم  
انك تفتن في طريق الانوار تملحن عباد  
الايام، وتقلن جبروت الناس، انك اسمي  
من ان فرغتي... وهيا لسلمي...  
ان راحة الحزن في القرى في العوس من  
روابط الهبة والسرور... والحب الذي  
تدعه العيون مدحها بطل خاطرنا وحالنا  
والقلب التي ترجعها الرض لا يمكن ان  
...  
\* موسى حجازي — الزرقاء:  
لأت باهنا قصة الحب سلمي،  
واخل ايها الحب سلمي يا بحر في بحر  
من الدوع، ومن هذه القصة تصنع لان  
تكون رواية عظيمة في مدرسة الحب  
والاحساس  
...  
\* هادي احمد حبيات — الزبد:  
على الرسم من حبيات سلمي  
الانتخابات البلدية في جامعة الزبد  
انني لم استطع مقاومة الرغبة في الكتابة الى  
سلمي بعدما احسرت رسالتنا في لسي  
ورجائي والول ما ان كبار المشاهير من  
الكتاب والقاصين لم يستطعوا ان يحركوا  
مشاعري كما فعلت هي، لقد فلتت قصة  
حب سلمي رسيد، اروع قصص الحب  
العاري لهنيا لها  
\*\*\*

\* سلمي — فاة اردية: تحت حطبا في طيار عرالي يدعى «سيف»  
شاعت الدارة ان يلقب ساليه واحدى ذراعيه في واحدة من المعارك  
الضارية التي يخوضها الجيش العراقي ضد ايران، غير ان «سلمي» اصرت  
بدورها على اتمام الزواج منه رغم كل ما حدث... وعمل مصطن من جيع  
اهلها وذويها... وارسلت الى «شبحان» تطلب رأي القراء فيما تقدمت  
عليه  
...  
\* باسمه الزويدي — عمان:  
احسنت يا سلمي على مرقك هذا وعل  
القلب الذي تصبغه بن احبك ان سلمي  
امانة معك، فلا تحرمه من حناك، ان  
بحاجة اليك الآن اكثر من ذي قبل، انك  
بذلك هذا تجعلك من رجلا كاملا لا  
يعمر بعجزه، انك مصطن لك لدمين  
ماضيتك، وبعين حناك انك ستكونين  
البسم الثاني لجراحه، والقلب ستكونين  
سيدة به ما دام يصحك لك. انت في  
تركي عطا بل لعلت اكر تصحى وهذا  
نادو لي زين مات في الشاعر الصادقة  
...  
\* حسين عثمان حسين — المنصورة:  
يا سلمي بعد قصة قصيرة جدا  
معلمين الحياة حبيب «سلمي»... انك الآن  
في العشيان من عمرك وامانت اخيك فلا  
تدعي نفسك اني اسمي لك روح الحب  
الطاهر، والوفاء، والاحساس الذي ليس له  
وجود في عصرنا هذا... لكن مطلوب ان  
تجاعي مع نفسك بعض الوقت وتفكري  
بذلك ولكي انك ستخرجين من هذه  
السلام على ان لا تمنع من نهارك له  
كيما شنت  
...  
\* عبد الحميد عتاي — مستشفى  
الملك فهد العسكري — السعودية:  
ان تصحى «سلمي» نادرة الوجود بل  
معدومة في زماننا هذا ايها لغة الاحساس  
لغة الراق، لغة الشرف، لغة الانسانية  
سلمي هي جو صديق وقت الضيق، اول  
ما لا نترجم عن ليلك، انني بحانه  
فانت القادرة على الصبر من عهد  
...  
\* عاشقات سلمي وسيف:  
شروت سائق في زواجر نكر من مسا  
يستطيع ان يعيش بدون الروح فلتعلم  
منها معنى الحب ومعنى الوفاء... وغبة  
لكل قلب يحيا بالحب ويخلف بالحب  
...  
\* آمال — شارع الحماص —  
السلط:  
هذا الحب العظيم... لأن هناك الكهولون  
...  
\* احمد حسن حمادين — العليق:  
اكتب لك يا سلمي رسالة القول لها  
انك اكبر من السماء اعظم من القمم  
انك تفتن في طريق الانوار تملحن عباد  
الايام، وتقلن جبروت الناس، انك اسمي  
من ان فرغتي... وهيا لسلمي...  
ان راحة الحزن في القرى في العوس من  
روابط الهبة والسرور... والحب الذي  
تدعه العيون مدحها بطل خاطرنا وحالنا  
والقلب التي ترجعها الرض لا يمكن ان  
...  
\* موسى حجازي — الزرقاء:  
لأت باهنا قصة الحب سلمي،  
واخل ايها الحب سلمي يا بحر في بحر  
من الدوع، ومن هذه القصة تصنع لان  
تكون رواية عظيمة في مدرسة الحب  
والاحساس  
...  
\* هادي احمد حبيات — الزبد:  
على الرسم من حبيات سلمي  
الانتخابات البلدية في جامعة الزبد  
انني لم استطع مقاومة الرغبة في الكتابة الى  
سلمي بعدما احسرت رسالتنا في لسي  
ورجائي والول ما ان كبار المشاهير من  
الكتاب والقاصين لم يستطعوا ان يحركوا  
مشاعري كما فعلت هي، لقد فلتت قصة  
حب سلمي رسيد، اروع قصص الحب  
العاري لهنيا لها  
\*\*\*



## الابن الأكبر راضي

ولرب بعاهة في بده وأصيب بعاهة في قره

كذلك حاولوا اخفها اكثر  
من مرة... احيانا وهي نائمة  
فيكتمون انفسها واحيانا  
اخرى يدعون باقدامهم على  
رأسها وهي تسجد للصلاة!  
ايضا حاولوا احراقها...  
فقدوها بصوبة مشتتة مرة  
وبوابور الكاز مرات ومرات  
كما اشعلوا النيران في المنزل بعد  
ان جردوه من جميع محتوياته  
وباعوها بالنسي الانمان... غير  
ان الحريق لم يسفر الا عن  
تخبط الجدران والنوافذ... اما  
هي فقد خرجت سالمة الا من  
بعض الجروح...  
من ناحية اخرى... عمدوا  
الى اتباع وسائل شيطانية في  
محاربة مستيصة لاضباب  
الساخرين واجارهم على  
الرجل... وترك العقار  
خاوي... الامر الذي قد تضرر  
الام معه الى بعه بعد رحيلهم.  
عمدوا الى الفسار  
زجاجات الخمس والمواد  
الخدرة داخل خزانات المياه  
واختطفوا طفلا من احدى  
العائلات وراحوا يتسولون  
عليه!  
واحرقوا حظيرة للطيور  
والارانب تابعة لعائلة اخرى!  
لم يتركوا شيئا الا  
وفعلوه... ولا بادت جميع  
محاولاتهم بالفشل لجأوا آخر  
الامر الى وضع متفجرات  
بقصد تدمير المنزل وقتل كل  
من فيه!!

هذا بلاغ... توجه به الى  
عطوفة النائب العام... على أمل  
ان يتولى سيادته الامر برهنة...  
فيصدر أوامره بإيداع  
الشقيين احدى المؤسسات  
الاجتماعية... او احدى  
المصحات العلاجية... او حتى  
احد السجون... لأن  
بدورها... قد احسبنا منذ  
زمان بعيد امانة في رحاب  
الله.

لغة الراق، لغة الشرف، لغة الانسانية  
سلمي هي جو صديق وقت الضيق، اول  
ما لا نترجم عن ليلك، انني بحانه  
فانت القادرة على الصبر من عهد  
...  
\* عاشقات سلمي وسيف:  
شروت سائق في زواجر نكر من مسا  
يستطيع ان يعيش بدون الروح فلتعلم  
منها معنى الحب ومعنى الوفاء... وغبة  
لكل قلب يحيا بالحب ويخلف بالحب  
...  
\* آمال — شارع الحماص —  
السلط:  
هذا الحب العظيم... لأن هناك الكهولون  
...  
\* احمد حسن حمادين — العليق:  
اكتب لك يا سلمي رسالة القول لها  
انك اكبر من السماء اعظم من القمم  
انك تفتن في طريق الانوار تملحن عباد  
الايام، وتقلن جبروت الناس، انك اسمي  
من ان فرغتي... وهيا لسلمي...  
ان راحة الحزن في القرى في العوس من  
روابط الهبة والسرور... والحب الذي  
تدعه العيون مدحها بطل خاطرنا وحالنا  
والقلب التي ترجعها الرض لا يمكن ان  
...  
\* موسى حجازي — الزرقاء:  
لأت باهنا قصة الحب سلمي،  
واخل ايها الحب سلمي يا بحر في بحر  
من الدوع، ومن هذه القصة تصنع لان  
تكون رواية عظيمة في مدرسة الحب  
والاحساس  
...  
\* هادي احمد حبيات — الزبد:  
على الرسم من حبيات سلمي  
الانتخابات البلدية في جامعة الزبد  
انني لم استطع مقاومة الرغبة في الكتابة الى  
سلمي بعدما احسرت رسالتنا في لسي  
ورجائي والول ما ان كبار المشاهير من  
الكتاب والقاصين لم يستطعوا ان يحركوا  
مشاعري كما فعلت هي، لقد فلتت قصة  
حب سلمي رسيد، اروع قصص الحب  
العاري لهنيا لها  
\*\*\*

وصية عليها بعد ان اصبحا في  
هذه السن... انما هو جريمة في  
حقهما لا يجب ان يغفراها  
لأههما... وراح يستعديهما  
عليها مستخدما كل مواهبه في  
الحث والدهاء... ولم تركهما  
الا بعد ان اشعل بداخلهما  
نيران الحقد والانتقام.

## مسلسل رعب لا ينتهي

في البداية حاول الشقيان  
بالوسائل السلمية اقناع الام  
بالموافقة على بيع العقار، غير  
انها رفضت ذلك بشدة...  
وكيف لا ترفض والعقار  
بالنسبة لها هو كل ما خرجت  
به من الحياة... كيف تفرط فيه  
وهو القصة الوحيدة التي  
جتبا بعد كفاح مرير استغرق  
سنوات غير قصار!

كيف تبينه وهو الذي  
يضم بين جدرانه ذكريات  
عزيزة تعيش على صداها... ولم  
يق لها سواها بعد رحيل  
زوجها عنها!  
كيف تبتدد دخلا شهريا  
مأمونا يفسنها عن مذلة  
السؤال، واذا باعته، كيف  
تعيش ومن اين تفتق على  
نفسها، وعلى ولديها.  
غير ان كلامها هذا... لم  
يجد أذانا صاغية تسمع  
وتستوعب ولا عقولا واعية،  
تفكر وتقدر... فالتصمت الهوة  
بينها وبين ولديها، وبدأت  
تدب فيما رغبة للخلاص منها  
وازاحتها من طريقهما، وعمل  
على ترسيخ هذه الرغبة بعض  
الفاق السوء تزعمهم كمال...  
وضموا لها السم في الطعام  
اكثر من مرة... وفي كل مرة  
كان يمت الله لها من ينقذها  
في الوقت المناسب، وعلى  
سبيل المثال لا احصر وضعا  
لها السم ذات مرة داخل  
دجاجة كانت قد اعدتها لطعام  
الغدا... منتزعين غيابة عن  
المنزل لشراء بعض الخضروات  
والفاكهة، وعندما عادت لم  
تجدتها بالنزول... وانتظرتهما  
طويلا فلما قرصها الجوع  
ذهبت لتأكل بمفردها،  
فوجدت بأن الدجاجة قد  
التهبتا عن آخرها... قطعة  
الجوان... وما هي الا ساعات  
معدودة... حتى غر الفميج  
على القطعة ميتة على سطح  
المنزل!

هذا بلاغ... توجه به الى  
عطوفة النائب العام... على أمل  
ان يتولى سيادته الامر برهنة...  
فيصدر أوامره بإيداع  
الشقيين احدى المؤسسات  
الاجتماعية... او احدى  
المصحات العلاجية... او حتى  
احد السجون... لأن  
بدورها... قد احسبنا منذ  
زمان بعيد امانة في رحاب  
الله.

لغة الراق، لغة الشرف، لغة الانسانية  
سلمي هي جو صديق وقت الضيق، اول  
ما لا نترجم عن ليلك، انني بحانه  
فانت القادرة على الصبر من عهد  
...  
\* عاشقات سلمي وسيف:  
شروت سائق في زواجر نكر من مسا  
يستطيع ان يعيش بدون الروح فلتعلم  
منها معنى الحب ومعنى الوفاء... وغبة  
لكل قلب يحيا بالحب ويخلف بالحب  
...  
\* آمال — شارع الحماص —  
السلط:  
هذا الحب العظيم... لأن هناك الكهولون  
...  
\* احمد حسن حمادين — العليق:  
اكتب لك يا سلمي رسالة القول لها  
انك اكبر من السماء اعظم من القمم  
انك تفتن في طريق الانوار تملحن عباد  
الايام، وتقلن جبروت الناس، انك اسمي  
من ان فرغتي... وهيا لسلمي...  
ان راحة الحزن في القرى في العوس من  
روابط الهبة والسرور... والحب الذي  
تدعه العيون مدحها بطل خاطرنا وحالنا  
والقلب التي ترجعها الرض لا يمكن ان  
...  
\* موسى حجازي — الزرقاء:  
لأت باهنا قصة الحب سلمي،  
واخل ايها الحب سلمي يا بحر في بحر  
من الدوع، ومن هذه القصة تصنع لان  
تكون رواية عظيمة في مدرسة الحب  
والاحساس  
...  
\* هادي احمد حبيات — الزبد:  
على الرسم من حبيات سلمي  
الانتخابات البلدية في جامعة الزبد  
انني لم استطع مقاومة الرغبة في الكتابة الى  
سلمي بعدما احسرت رسالتنا في لسي  
ورجائي والول ما ان كبار المشاهير من  
الكتاب والقاصين لم يستطعوا ان يحركوا  
مشاعري كما فعلت هي، لقد فلتت قصة  
حب سلمي رسيد، اروع قصص الحب  
العاري لهنيا لها  
\*\*\*

## مؤامرة قذرة

هلعت الام المسكينة على  
فلذات كبدها وفجعت من  
ذلك المصير المؤلم الذي آل اليه  
ولداها... وتناست تماما كل ما  
ارتكبه في حقها وما جلبها لها  
من شقاء وتعاسة... ومضت  
كاشجونه تنقل بين المستشفيات  
تحمّل اليها ما تيسر من الطعام  
والدواء، وتدعو لها  
بالشفاء... وتتابع عن كتب  
حالتها الحرجة... لم تتردد  
لحظة ولم تتوان عن بيع كل ما  
تملك من اجل توفير نفقات  
علاجيهما والتي تجاوزت الالفين  
دينارا!!

على الجانب الآخر خشي  
«كامل» ان يموت الشقيان  
من بعيد ففعل اليه انه يقترب  
منه ليلقي القبض عليه، فراح  
يركض مذعورا في محاولة  
للفرار بنفسه، فتمزقت قدمه  
وسقط تحت عجلات احدى  
السيارات المرسعة... لتنتهي  
قدمه اليمنى، وبم نقله الى  
المستشفى متأرجحا بين الحياة  
والموت.

اما عبدالرحمن والذي كان  
يعضي ليلته دأصرة في منزل  
«كامل» اذا بقوات الشرطة  
تداهم المنزل، على غير انتظار  
فيسارع الى القفز من النافذة  
ليسقط على ارض الشارع  
ويرتطم ظهره بالحجارة  
والزجاج المتناثر... وينقل  
بدوره الى مستشفى آخر في  
حالة يرثى لها.

هذا بلاغ... توجه به الى  
عطوفة النائب العام... على أمل  
ان يتولى سيادته الامر برهنة...  
فيصدر أوامره بإيداع  
الشقيين احدى المؤسسات  
الاجتماعية... او احدى  
المصحات العلاجية... او حتى  
احد السجون... لأن  
بدورها... قد احسبنا منذ  
زمان بعيد امانة في رحاب  
الله.

لغة الراق، لغة الشرف، لغة الانسانية  
سلمي هي جو صديق وقت الضيق، اول  
ما لا نترجم عن ليلك، انني بحانه  
فانت القادرة على الصبر من عهد  
...  
\* عاشقات سلمي وسيف:  
شروت سائق في زواجر نكر من مسا  
يستطيع ان يعيش بدون الروح فلتعلم  
منها معنى الحب ومعنى الوفاء... وغبة  
لكل قلب يحيا بالحب ويخلف بالحب  
...  
\* آمال — شارع الحماص —  
السلط:  
هذا الحب العظيم... لأن هناك الكهولون  
...  
\* احمد حسن حمادين — العليق:  
اكتب لك يا سلمي رسالة القول لها  
انك اكبر من السماء اعظم من القمم  
انك تفتن في طريق الانوار تملحن عباد  
الايام، وتقلن جبروت الناس، انك اسمي  
من ان فرغتي... وهيا لسلمي...  
ان راحة الحزن في القرى في العوس من  
روابط الهبة والسرور... والحب الذي  
تدعه العيون مدحها بطل خاطرنا وحالنا  
والقلب التي ترجعها الرض لا يمكن ان  
...  
\* موسى حجازي — الزرقاء:  
لأت باهنا قصة الحب سلمي،  
واخل ايها الحب سلمي يا بحر في بحر  
من الدوع، ومن هذه القصة تصنع لان  
تكون رواية عظيمة في مدرسة الحب  
والاحساس  
...<



أحمد تاج الدين

١ كتلة عصبية مثلثة  
٢ كتلة العجز العصبية  
٣ هربيس العين  
٤ حبة السخونة  
٥ قروح الفخذ والردفين  
٦ والأعضاء التناسلية

٧ التهاب الدماغ  
٨ التهاب السحايا في النخاع  
٩ الشوكي

مرض المنه  
وفي القرن الثامن عشر أصاب  
المرض الذي يفسك بالأعضاء  
التناسلية المئات في فرنسا  
سبح الله عليه «مرض المنه»  
وقال أن شخوصاً من جوف هذه  
البلدية الخطيرة من إشارات  
حصى حبات مسرعة وجوز  
جريت إلى «الدهور التي ترقى  
شباباً نساء»  
في عام 1954  
كل جهة العلماء يتصور في  
تصنيف المرض كسرطان، ابتداء  
في عام 1954 فقط استطاع  
أطباء من أربعين من فرنسا  
أخذوا من أربعين من فرنسا  
أخذوا من أربعين من فرنسا

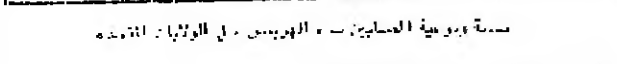
مباشرة خارج مجرورة المرض بغير  
حل النقطه تجمع العصب في النمل  
وعندما تصل الجمره الى  
حاليا للاعصاب فانها تنقسم خارج  
انوار سطره المناعه التي وتنتشر في  
الجسد. وقائي بعد ذلك مرتبه  
الاعضاء بحيث يوصلون المرض في  
المرضى وحياتها يخشى لحياتها  
المرجوة وسيلتها اكل من ذلك  
وهي عادة تتحرك وتزول في النور  
واحيانا يظل المرض كما عاده في النور  
فوق ان يكتمل فقد نال  
المرجوة بين سنوات في المرض  
وتحاليا قطع هذه المراسل في  
المرضى

بسرطان الدماغ وأنه قد يؤثر على  
بطنها. وقد انتقلها الحيوان أكثر من  
مرة من محاولة انتصار حتى لا تلد  
طفلاً حاملاً هذا المرض. وفي  
الحضنة يظنون عنها كل الآلات  
الحادة لأن كل تلمسها أن يثقل  
بطنها يسكن.

في براغ في الرومانيا الذي اقترأ  
اليه يتحدث إحدى السيدات وقالت  
أنها كانت على وشك الزواج من  
صديقها بعد أن شعرت بوجع في  
الحبل. ولكنها عندما علمت  
بصاحبة المرض رفضت الزواج.  
ولم يلبث الفيضحة على المرض:

في أحد مستشفيات لندن قام  
الطبيب مؤخراً بإجراء عملية ولادة

الكفالة البولية التي مسوئ الإلزام  
والإلتزامات والمجتمعات بالسلوك  
والأولاد حتى ذلك المرحم الذي تم  
اكتشافه في آخر الزمان أمريكا ما هو إلا  
مركبة لا ينفكي وهي موضوعي الإلام  
لكنه لا ينفكي ولا يمنع استيقاظ  
المرحوم. حسي الذي استنوع  
التنوع قد تسكن إلا عدة مرات  
ولكن بدت فترة مصاحبة المرحوم  
تفقد أبعادها في السنين  
مجموعة من الباحثين في جامعة  
منهجهم جرت لقاحا وضحه  
استن حسيه. أصيروا بالفرن من  
الأول وقد استمر غيب  
المرحوم فترة زمنية محدودة ولكنهم  
يواصلون



\_\_\_\_\_

|        |                        |                |
|--------|------------------------|----------------|
| ٩١٤٨٢  | مكتبة المحمدية         | الاجلدي        |
| ٢٢٥١١٩ | وكان في الحوزة الاعلان | معان           |
| ٢١٥٥٨٨ | مكتبة رضوان            | المعيت         |
| ٥٥٥٢٩٧ | خاله ابو قدس           | السلط          |
|        | مكتبة القادسية         | الرمشا         |
|        | سويبر واركة زامي       | الشوبك         |
|        | سويبر ابي مافي         | ولاي هوني      |
|        | بقالة الفرح            | الشوة الجنوبية |
|        | فباله حسن اللحام       | الشوة الشمالية |
|        | سويبر الاخوان السطى    | معدنية         |
|        | سويبر واركة العزيم     | دور صا         |
|        | محمد امير العزيم       | الكبر امير     |
|        | مكتبة المطيار          | طال الله علان  |
|        | صباح ابو رشون          | القمينية       |
|        | مكتبة الجاحظ           | نصارون         |

في بعض الحالات، قد يكون العلاج الجراحي هو الخيار الأفضل، خاصة في حالات الإصابة الشديدة أو عندما لا تستجيب الأعراض للعلاج الدوائي. يمكن إجراء جراحات مختلفة، مثل استئصال الغدة الكظرية أو جراحات القناة الشوكية، لتخفيف الأعراض. ومع ذلك، يجب أن تكون الجراحة خياراً أخيراً، بعد استشارة الطبيب المختص.

بقره وتأثروا امام كرسي الخوف من  
الحرس وغروه مثل الأليز. وقد قال  
احد المهديين في مقابلة مصيعة انه  
استدعى بامرأة جارية دعه الى غرفتها  
لمصارعة الجنس فسلما اذا كانت  
مصابة بالجنس فاجابت بالنفي...  
فلعب الي غرفتها... ولكنه شعر  
بالمعجز فلم ولم يتمكن من ممارسة  
هذا الشيء معها فجرد خوفه  
من شيخ البر من خوفه ان تكون  
المراة تكذب عليه!!!

وهذه الحادثة واعلمنا دع  
طبيبا لم يتحاردها منقذين الى القول  
بوجود علاقة وثيقة بين المرض  
والجنس الجنسي والعلاقة و ذلك  
هي مجرد علاقة نفسية... فالصاب  
...

مباشرة فان حرمولة الرض صرف  
الى نقطة تجمع الصب في انبساط  
حبل الخواخشي  
وتعدا فصل الحرمولة الى  
خلايا الانصباب فانها تصنع خنازير  
انطار منطقة المناعة التي ينتجها  
الجسم. وذلك بعد ذلك مرحلة  
الانصباب - حيث يخرج الرض الى  
المرئض وانصبابا اخرى الى  
الحرمولة وينبسط اكثر من ذلك  
وهي عادة تصير حرمولة في الطور  
وانصبابا يظلم الرض كالماء  
فقد بن يتكثف كالماء  
الحرمولة حين جنون في الرض  
وتعابا نقطع هذه الحرمولة في  
الوقت

الولايات المتحدة يقول ان للث  
النساء دور الراسمة والمفرسين  
صاحبات في الاعمال والتسليحة  
يهرس من البرز الاصل وتكوند  
الشائلة تؤكد ان اجهزة الخابرات قد  
تحت على اعطاء حل هذه الظاير  
حي لا يهوده رعب واحاطة تقي  
الغلاب وحى لا يصول الخطط  
القوية الكبرى الى حلات تضم  
تد الاراء وحى لتضيق الفرو  
الطبية والميكرو بالكتابة كبرى  
مينة حية الامال والتسليحة الحى  
عاب الاثري  
الجميع من لا يصاب به  
لوا ولا يفلح على الامم  
ارعة لا تسير الا في جسم

مرض المنه  
وفي القرن الثامن عشر أصاب  
المرض الذي يفسك بالأعضاء  
التناسلية المئات في فرنسا  
سبح الله عليه «مرض المنه»  
وقال أن شخوصاً من جوف هذه  
البلدية الخطيرة من إشارات  
حصى حبات مسرعة وجوز  
جريت إلى «الدهور التي ترقى  
شباباً نساء»  
في عام 1954  
كل جهة العلماء يتصور في  
تصنيف المرض كسرطان، ابتداء  
في عام 1954 فقط استطاع  
أطباء من أربعين من فرنسا  
أخذوا من أربعين من فرنسا  
أخذوا من أربعين من فرنسا

فهم الفيلسوفون البريطانيون بما  
نشأوا عليه من مملكة. وحوم  
بطور وجوه كبار الأطباء، لكن  
شديد من المسؤولين. ليس وراء  
الكواليس. صمت تام. ولكن  
حتى هذه الغيبى ضرب لي الأذان  
وعنون في لي السلام المهنه  
الأعمال. وبدون تأهيل أو تخصص  
هذا الغيبى لا يكون أن الحالة سيده  
للغاية وخطة. جازة.  
أيرلندا كجزء. بريطانيا  
ورجل. أيرلندا وأيرلندا السويدي  
تضمنت جلة الطبقات عليها جلة  
التي ضد الفريسيين وفريسيين رابعة  
صحة سيده. لي السواج ولحم  
الأول الميسرة هذه السواج على  
الدول السواج للدولة

ولد له  
 بشره «ال»  
 بوناج (ها)  
 الفريس و  
 البوناج  
 وولدته العظ  
 المرحى العظ  
 ولد له  
 في تلك القار  
 آخرها العظ  
 يأس مرعي  
 أصبحت  
 عاجزة  
 المعين  
 بل ان  
 راحة ديكها

المرا  
و  
ال  
\*  
151  
الروح  
بصا  
التو  
ن  
الوص  
و  
الخص  
و  
الن  
ن  
ن

10

*(continued)*

1. The first group of respondents (n = 10) was asked to rate the importance of various factors in their decision to purchase a new car. The factors were: price, fuel economy, safety, reliability, and appearance. The ratings were as follows:

| Factor       | Rating (1-5) |
|--------------|--------------|
| Price        | 4            |
| Fuel economy | 3            |
| Safety       | 5            |
| Reliability  | 4            |
| Appearance   | 3            |

2. The second group of respondents (n = 10) was asked to rate the importance of various factors in their decision to purchase a new car. The factors were: price, fuel economy, safety, reliability, and appearance. The ratings were as follows:

| Factor       | Rating (1-5) |
|--------------|--------------|
| Price        | 3            |
| Fuel economy | 4            |
| Safety       | 5            |
| Reliability  | 4            |
| Appearance   | 3            |

3. The third group of respondents (n = 10) was asked to rate the importance of various factors in their decision to purchase a new car. The factors were: price, fuel economy, safety, reliability, and appearance. The ratings were as follows:

| Factor       | Rating (1-5) |
|--------------|--------------|
| Price        | 3            |
| Fuel economy | 3            |
| Safety       | 4            |
| Reliability  | 4            |
| Appearance   | 3            |

4. The fourth group of respondents (n = 10) was asked to rate the importance of various factors in their decision to purchase a new car. The factors were: price, fuel economy, safety, reliability, and appearance. The ratings were as follows:

| Factor       | Rating (1-5) |
|--------------|--------------|
| Price        | 3            |
| Fuel economy | 3            |
| Safety       | 4            |
| Reliability  | 4            |
| Appearance   | 3            |

5. The fifth group of respondents (n = 10) was asked to rate the importance of various factors in their decision to purchase a new car. The factors were: price, fuel economy, safety, reliability, and appearance. The ratings were as follows:

| Factor       | Rating (1-5) |
|--------------|--------------|
| Price        | 3            |
| Fuel economy | 3            |
| Safety       | 4            |
| Reliability  | 4            |
| Appearance   | 3            |

6. The sixth group of respondents (n = 10) was asked to rate the importance of various factors in their decision to purchase a new car. The factors were: price, fuel economy, safety, reliability, and appearance. The ratings were as follows:

| Factor       | Rating (1-5) |
|--------------|--------------|
| Price        | 3            |
| Fuel economy | 3            |
| Safety       | 4            |
| Reliability  | 4            |
| Appearance   | 3            |

7. The seventh group of respondents (n = 10) was asked to rate the importance of various factors in their decision to purchase a new car. The factors were: price, fuel economy, safety, reliability, and appearance. The ratings were as follows:

| Factor       | Rating (1-5) |
|--------------|--------------|
| Price        | 3            |
| Fuel economy | 3            |
| Safety       | 4            |
| Reliability  | 4            |
| Appearance   | 3            |

8. The eighth group of respondents (n = 10) was asked to rate the importance of various factors in their decision to purchase a new car. The factors were: price, fuel economy, safety, reliability, and appearance. The ratings were as follows:

| Factor       | Rating (1-5) |
|--------------|--------------|
| Price        | 3            |
| Fuel economy | 3            |
| Safety       | 4            |
| Reliability  | 4            |
| Appearance   | 3            |

9. The ninth group of respondents (n = 10) was asked to rate the importance of various factors in their decision to purchase a new car. The factors were: price, fuel economy, safety, reliability, and appearance. The ratings were as follows:

| Factor       | Rating (1-5) |
|--------------|--------------|
| Price        | 3            |
| Fuel economy | 3            |
| Safety       | 4            |
| Reliability  | 4            |
| Appearance   | 3            |

10. The tenth group of respondents (n = 10) was asked to rate the importance of various factors in their decision to purchase a new car. The factors were: price, fuel economy, safety, reliability, and appearance. The ratings were as follows:

| Factor       | Rating (1-5) |
|--------------|--------------|
| Price        | 3            |
| Fuel economy | 3            |
| Safety       | 4            |
| Reliability  | 4            |
| Appearance   | 3            |





# SEAT '87



عندما تجتمع القراقة الأوروبية  
في سيارة تقودها أنت  
سيتك '87

رائعة إسبانية... بتقنية ألمانية وتصميم إيطالي  
بنظام محركات بورش العالمية

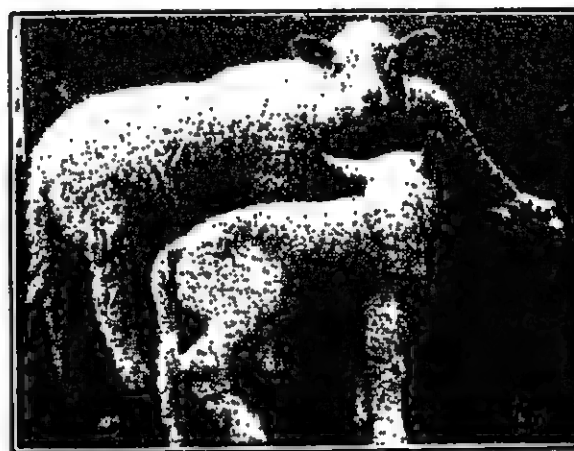
مؤسسة النهدين التجارية - طبربور - طريق مينة خزال - هاتف ٨٩٦٢٤٦ / عمان - الاردن

## تفخّر شركة جاري وعفونة للمواد الغذائية

الأغذية الجاهزة والمواد الغذائية الجاهزة  
والمنتجات الغذائية الجاهزة

• تربية مايد • فلبه • رزيف • سيلفريد  
• طرخيل مفروم • خبز وناغم • قورم البينتر الفندي  
بالطبيعية من فريز ليند

• كستلينا • فند خارون • كنت خارون  
• موزات • فند خارون مجرور



استعمال  
محمدة

• اسماك عمانية  
• سلطان ابراهيم  
• جبري بدون راس  
• جبري كامل

بالإضافة إلى

• ديك رومي كامل • الخادريك رومي • بط • أرانب • كبدة دجاج  
• فرائض • كبدة خارون • فطاعات • طعل • لسانات

كما وصلت نخبة من البطاطا البردية الشهيرة ماركة فرنس فرايز  
المقطعة الجاهزة للتسلي

تجدر تلاحظ معارض الشركة في ماركا ب ٨٩٢٥٥٤  
مقابل ميرة ام آمين



نعم  
مطعم  
و حلويات  
لبناني

إذا أردت الأفضل فمطعمك الأبرز زيارة  
لحلويات لبناني لتذوق أشهى المأكولات  
هذا ليس إعلانه هذه مهنة  
ستتأكد منها عند زيارتك لنا ولولادة ولعدة  
وستكون من زبائننا الدائمين

عمان - رأس العين - شارع مدينة الملاهي ٧٤٢٢٩٩  
فروع  
خامس النعماني  
أصلاً  
وسحلاً بكم

## عزام بوتيلا

نفوذ اليكم مجدداً بالقمص Sir ونيكاف  
أنواعها بالإضافة أنك مفتاحنا 2002  
بكافة أنواعها وبأسعار مغرية  
لجميع عملائنا في عمان - شلال الجبالي

الزرقاء - شارع السعادة - سوق الأقصى التجاري

## مؤسسة فاختوري التجارية

لصاحبها آمال زواد الفاختوري  
بيع جميع أنواع العقارات  
قلل ، شقق ، أراضي ، مزارع

مطابقاً لـ عمان - شارع السعادة - هاتف ٧٤٢٢٩٩

## مقهى داخلي حارة كريمة



عند سماع هذا الخبر لأول وهلة  
يخلك الإنسان بصدقه ولذلك لم  
كل من يملك بصحة ذلك أن يضمن  
بهذه الصورة المرافقة حيث أمضى  
الرسم الفرنسي «ألف جيو»  
حوالي «٢٠٠٠» ساعة من العمل  
التواصل لإنهاء هذه التحفة  
الكرت.

## مطلوب شراء اعمال حرفية تقليدية اردنية

يعلن مركز الايدي عن رغبته بشراء حرف اردنية  
تقليدية من الحرفيين مباشرة كاعمال نحاسية او فضية او  
جلدية او مطرزات او حياكة او رسم على الزجاج او  
سواها. يشترط ان تكون هذه الحرف متقنة الصنع.  
تقدم العينات في مدة اقصاها ١٥/٢/١٩٨٧،  
الى: مركز الايدي - جبل عمان/ الدوار الثاني خلف  
بنك الرفادين هاتف ٦٤٤٥٥٥ او ص. ب ٢٧٠١  
- عمان.

## كروان أتم بغير

للرجال  
علاصية هم ٨٧ نفق لهم  
لجميع (السراويلات)

عمان - شارع السعادة - هاتف ٧٤٢٢٩٩



رياضة

المدرّب الأردني - إلى أين



فرصة حضور دورات تدريبية طويلة، وعليه فإن انتاجهم يأتي عادة كبراً، خاصة وأنهم وصلوا مرحلة متقدمة حين كانوا لاعبين.

والطبع فإنها باتت في المقدمة أيضاً برغم أن نتائج فريقها في الدوري لا تكن مشجعة.

فيما لا تقدم امصرها لطرف فريمان الدوري العشرة وأوضاعها في الدوري.

الديانة للتعبئة الكروية الشديدة بلداً، والتي أخذ الاتحاد على مة مسؤولية تحقيقها. بأن الله

الديانة للتعبئة الكروية الشديدة بلداً، والتي أخذ الاتحاد على مة مسؤولية تحقيقها. بأن الله

الديانة للتعبئة الكروية الشديدة بلداً، والتي أخذ الاتحاد على مة مسؤولية تحقيقها. بأن الله

الديانة للتعبئة الكروية الشديدة بلداً، والتي أخذ الاتحاد على مة مسؤولية تحقيقها. بأن الله

الديانة للتعبئة الكروية الشديدة بلداً، والتي أخذ الاتحاد على مة مسؤولية تحقيقها. بأن الله

من أبرز عناصر النجاح في العمل الإداري، وأهمها، لأن المدرب هو المسؤول عن أدوات الإنتاج، في المدرب، فإن كانت قادرة

أن المدرب الذي لا يستطيع أن يجهز فريقاً يمتلك كافة مقومات التفوق، وأولها الخلقية، لا يجوز أن يبقى في عداد المدربين.

قد يقول قائل بأن في هذا تحيز أو انحياز، ولكن الواقع أن المدرب هو المسؤول عن أدوات الإنتاج، في المدرب، فإن كانت قادرة

أن المدرب الذي لا يستطيع أن يجهز فريقاً يمتلك كافة مقومات التفوق، وأولها الخلقية، لا يجوز أن يبقى في عداد المدربين.

قد يقول قائل بأن في هذا تحيز أو انحياز، ولكن الواقع أن المدرب هو المسؤول عن أدوات الإنتاج، في المدرب، فإن كانت قادرة

أن المدرب الذي لا يستطيع أن يجهز فريقاً يمتلك كافة مقومات التفوق، وأولها الخلقية، لا يجوز أن يبقى في عداد المدربين.

قد يقول قائل بأن في هذا تحيز أو انحياز، ولكن الواقع أن المدرب هو المسؤول عن أدوات الإنتاج، في المدرب، فإن كانت قادرة

أن المدرب الذي لا يستطيع أن يجهز فريقاً يمتلك كافة مقومات التفوق، وأولها الخلقية، لا يجوز أن يبقى في عداد المدربين.

أقرأ وطنش

لا تكن الحديث في مواضيع رياضية لا لزوم لها. لئلا تخرج نفسك من إطار العمل.

لا تكن الحديث في امور ادارية لا تهمها، حتى لا تطلع بخلاف ناديك الى الفشل.

لا تكن الحديث في امور ادارية لا تهمها، حتى لا تطلع بخلاف ناديك الى الفشل.

لا تكن الحديث في امور ادارية لا تهمها، حتى لا تطلع بخلاف ناديك الى الفشل.

لا تكن الحديث في امور ادارية لا تهمها، حتى لا تطلع بخلاف ناديك الى الفشل.

رياضة

أخيراً وصل قطار الدوري الممتاز محطته الأخيرة

وأخيراً.. وصل قطار الدوري الممتاز لكرة القدم محطته الأخيرة بعد «مشوار» مطير، كان الصراع خلاله قوياً، في القمة وهرباً من القاع، بل إن البطولة لم تحسم إلا ببقاء فاصل بين الضفتين والقيصل.



فرق نادي النصر في المقدمة، وحسن حركاته، وبنجاحه في الفوز، وحسن حركاته، وبنجاحه في الفوز، وحسن حركاته، وبنجاحه في الفوز.

فرق نادي النصر في المقدمة، وحسن حركاته، وبنجاحه في الفوز، وحسن حركاته، وبنجاحه في الفوز، وحسن حركاته، وبنجاحه في الفوز.

فرق نادي النصر في المقدمة، وحسن حركاته، وبنجاحه في الفوز، وحسن حركاته، وبنجاحه في الفوز، وحسن حركاته، وبنجاحه في الفوز.

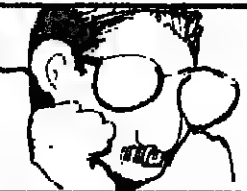
فرق نادي النصر في المقدمة، وحسن حركاته، وبنجاحه في الفوز، وحسن حركاته، وبنجاحه في الفوز، وحسن حركاته، وبنجاحه في الفوز.

فرق نادي النصر في المقدمة، وحسن حركاته، وبنجاحه في الفوز، وحسن حركاته، وبنجاحه في الفوز، وحسن حركاته، وبنجاحه في الفوز.

فرق نادي النصر في المقدمة، وحسن حركاته، وبنجاحه في الفوز، وحسن حركاته، وبنجاحه في الفوز، وحسن حركاته، وبنجاحه في الفوز.

فرق نادي النصر في المقدمة، وحسن حركاته، وبنجاحه في الفوز، وحسن حركاته، وبنجاحه في الفوز، وحسن حركاته، وبنجاحه في الفوز.

بدون زعل



لأنه لا يصح إلا الصحيح ولأن العدل هو أساس كل شيء، فاني افرح على اتحاد كرة القدم غرض النظر عن تطبيق قانون الهبوط هذا الموسم

لأنه لا يصح إلا الصحيح ولأن العدل هو أساس كل شيء، فاني افرح على اتحاد كرة القدم غرض النظر عن تطبيق قانون الهبوط هذا الموسم

لأنه لا يصح إلا الصحيح ولأن العدل هو أساس كل شيء، فاني افرح على اتحاد كرة القدم غرض النظر عن تطبيق قانون الهبوط هذا الموسم

لأنه لا يصح إلا الصحيح ولأن العدل هو أساس كل شيء، فاني افرح على اتحاد كرة القدم غرض النظر عن تطبيق قانون الهبوط هذا الموسم

لأنه لا يصح إلا الصحيح ولأن العدل هو أساس كل شيء، فاني افرح على اتحاد كرة القدم غرض النظر عن تطبيق قانون الهبوط هذا الموسم

لأنه لا يصح إلا الصحيح ولأن العدل هو أساس كل شيء، فاني افرح على اتحاد كرة القدم غرض النظر عن تطبيق قانون الهبوط هذا الموسم

لأنه لا يصح إلا الصحيح ولأن العدل هو أساس كل شيء، فاني افرح على اتحاد كرة القدم غرض النظر عن تطبيق قانون الهبوط هذا الموسم

لأنه لا يصح إلا الصحيح ولأن العدل هو أساس كل شيء، فاني افرح على اتحاد كرة القدم غرض النظر عن تطبيق قانون الهبوط هذا الموسم

هبة عذابي. عبدالسلام الرباطي. هبة عذابي. عبدالسلام الرباطي. هبة عذابي. عبدالسلام الرباطي.

هبة عذابي. عبدالسلام الرباطي. هبة عذابي. عبدالسلام الرباطي. هبة عذابي. عبدالسلام الرباطي.

هبة عذابي. عبدالسلام الرباطي. هبة عذابي. عبدالسلام الرباطي. هبة عذابي. عبدالسلام الرباطي.

هبة عذابي. عبدالسلام الرباطي. هبة عذابي. عبدالسلام الرباطي. هبة عذابي. عبدالسلام الرباطي.

هبة عذابي. عبدالسلام الرباطي. هبة عذابي. عبدالسلام الرباطي. هبة عذابي. عبدالسلام الرباطي.

هبة عذابي. عبدالسلام الرباطي. هبة عذابي. عبدالسلام الرباطي. هبة عذابي. عبدالسلام الرباطي.

هبة عذابي. عبدالسلام الرباطي. هبة عذابي. عبدالسلام الرباطي. هبة عذابي. عبدالسلام الرباطي.

هبة عذابي. عبدالسلام الرباطي. هبة عذابي. عبدالسلام الرباطي. هبة عذابي. عبدالسلام الرباطي.

هبة عذابي. عبدالسلام الرباطي. هبة عذابي. عبدالسلام الرباطي. هبة عذابي. عبدالسلام الرباطي.

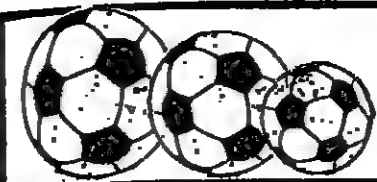
هبة عذابي. عبدالسلام الرباطي. هبة عذابي. عبدالسلام الرباطي. هبة عذابي. عبدالسلام الرباطي.



اللاعبون من الدوري



رياضه



أين القمة في لقاء الفيصلي والضفتين؟



لقاء البطولة بين الفيصلي والضفتين كان من المفروض ان يكون مليا بالاثارة والمتعة وكان من المفروض ان يكون هذا اللقاء قمة في العطاء وفي فنون الكرة خصوصا وان الفيصلي والضفتين هما احسن فرقتين في البلد «على الاقل حاليا» وعلى العكس من توقعات الكثيرين فقد جاء اللقاء هزليا وخاليا من اي ثغرات فية كان من المفروض ان يستمتع بها الجمهور الكبير الذي حضر المباراة وكذلك الالاف الاخرى التي شاهدت المباراة خلال شاشة التلفزيون واما متعجب جدا من تعليقات بعض صحفنا المحلية حين كبرت بان اللقاء كان ممعا وتفسري الوحيد لهذا هو ان بعض العاملين في صحافتنا الرياضية يظنون ان هدير الجماهير الفرامل يعني ان المباراة كانت ممعة مع العلم بان الجماهير وفي كثير من الاحيان يرتفع صخبها وصنعا احتجاجا على سوء المستوى وخلو المباراة من اللحظات الفنية.

وسيلة للدفاع والامور تعمل لصالحك كما هي للمساندة تكسر حظك بايديك... المهم وبعد اجراء التبديل ارتكب مدافع الفيصلي باد صرارا خطأ فادحا عندما صعد ابعاد كرة عالية امام مرافهم، وبدلا من تفحصتها من اول مرة حاول ايقاعها، وطارت منه الكرة فخرجت ضربة ركنية لهما احد لاعبي الضفتين فوق لاعبي الفيصلي فسر امام طه ذيب، والذي ذكاه ذليفة لا ترد في شباك الفيصلي والمحب بها حارس جمهور الضفتين الكبير في المدرجات لدرجة ان عربة الاصناف اعلنت الطوارئ، بسبب عدة حالات اغماء بين الجمهور بعضها بين جمهور الضفتين بسبب الفرحة الزائدة وبعضها بين جمهور الفيصلي بسبب الغضب الشديد (وتوسعت الاسباب والاغصاء واحد).

المهم بعد تسجيل الضفتين هدف التبادل انتقلت السيطرة للفرق الاخضر وشن عدة هجمات خطيرة كادت احدثا ان تنمر دفا السيطرة كانت قاسية للارزق والامور ماشية كويس لصالحهم للمساندة الغير واخراج لاعب من الجيرم «بانتستيزاد» وادخال مبالغ «احمد الرسا» مع ان الهجوم غير

الوحيدين في مباراة القمة هم كلا من الجمهور الذي بقي في البيت وفصل مشاهدة المباراة من على التلفزيون والراغب الآخر هو صندوق اتحاد كرة القدم حيث ان تعادل الفريقين معناه مباراة اخرى فاصلة، وهذا معناه ايراد لا بأس به



المهم بعد تسجيل الضفتين هدف التبادل انتقلت السيطرة للفرق الاخضر وشن عدة هجمات خطيرة كادت احدثا ان تنمر دفا السيطرة كانت قاسية للارزق والامور ماشية كويس لصالحهم للمساندة الغير واخراج لاعب من الجيرم «بانتستيزاد» وادخال مبالغ «احمد الرسا» مع ان الهجوم غير

لو حصل ذلك لضاع اميراد الاسبوع القادم. والآن وعند كتابة آخر سطر كانت الجريدة مائلة للطبع وقبل بداية المباراة الفاصلة «يوم أمس» ١٩٧٢. شكل خذ لدراسة تأخير الادارات محكمة ذات التجربة المبدئية والحررة العملية الطويلة. خضر لشحر

Advertisement for a vacuum cleaner. It features an illustration of a vacuum cleaner and text in Persian/Arabic. The text includes 'مکانسن ۵' (Makan San 5), 'فیتیلیا' (Fitilia), and 'کافی' (Café). It also mentions 'شیرکته ملیتی مراد واولاده' (Sharikate Meliti Marad and Oulade) and provides a phone number '۷۷۴۶۵۸'.

سيطرة واضحة لأي من الفريقين واستمر هذا الحال لغاية خطأ مدافع الضفتين. ولید قنديل الفادح عندما صلح الكرة بصدرة قلب مجوم الفيصلي خالد عوض هدبة مراضة من الضفتين «لزبكو» بمناسبة تعيينه في مؤسسة المواصلات السلوكية والاسلوكية، وطما زيكو قبل الهدبة وادوع كرة صاروخية على يسار باسم تيم والذي عاتب ولید قنديل عابا شديدا خاصة وان تلفون باسم تيم مقطوع منذ مدة ولم ترسل عدة حالات اغماء بين الجمهور بعضها بين جمهور الضفتين بسبب الفرحة الزائدة وبعضها بين جمهور الفيصلي بسبب الغضب الشديد (وتوسعت الاسباب والاغصاء واحد).

تحت رعاية عطفة محافظ الكرك السيد سالم القضاة وبحضور متصرف لواء المزار الجنوبي السيد يوسف العضايلة والسادة رئيس بلدية مؤتة ورئيس جمعية مؤتة ورئيس نادي مؤتة السيد كايد الصبره مساء ١٤ ٨٧. وقد وضع حجر الاساس لنادي مؤتة الرياضي الثقافي حيث قام عطفة المحافظ بوضع حجر الاساس للمبنى. وقد قدرت تكاليف مبنى النادي بحوالي ٤٥ الف دينار. تبرعت وزارة الشباب عن عام ٨٦ بمبلغ ٣٠٠٠ دينار، و٧ آلاف دينار تبرع بها الاهالي وبعض

خارفة - في بلاد العلماء

فوكس ليكر اعلان النافذة بوحدها محكمة ولها هو به بالروح لاضحت كس انه حين هو طفل الشاة حولها بال القرعات تريب. ولعل ان جيت كان العرب ولطمت اصعنا من اصابع يدها بالآخر وهعت. ايا الشيطان. بل في

واحات القرعات في الخال ١٥ البرع العائن بحث لا يده بها رعة في مواسله اخبعت مع هذا الشيطان. الا ان الاله صعد في لغوة اهرام الصفة وتسلمت من رسالة نبي، بابا موحية من روح تسارلس روحا وعيد بانه قبل ان هذا السبع منه صفة اهرام. وعر لها الموضع الذي دفن فيه وبعد اخبر في الموضع النعين وجد كسر من شكل عظمي. وقد تم الحفظ بعد ذلك على اسناد تطبق عليه هذه الاوصاف وان ذلك السب و بره احد من ذلك امر

وتناول الحفنة في اصعلا السندرة بالارواح فرحعت الى الارواح اسلة كبر. وجاءت الاجرة علقا صريحة وكما نكس العصى من العنق على شيا معلومة والبعض جاء بهدبة القبري وتحقق الكثر من ان قاني فوكس على اتصال بلار حول الرق

ولقد كانت هذه الظاهر من الامور التي يجرها الكثير من اخوة العوص. ما دعا الجهات المؤلفة ان يهد بان ونسي منها. ومن اشهر من يجرها هذه الظاهر غير المألوفة - في مدنها - وامتياز ان سبنا ان الارواح القاصي حرد وروث ادمودز الذي كان في وقت ما رئيسا للجنة العليا بيبوروك ورئيسا مجلس الشيوخ الامريكى والذي كتب كتاب «ديانا» في الجمهورية في جريدة نيويورك كورير في ابريل اغسطس سنة ١٨٥٣. ذكر له ان بعض الطوائف التي تدرج تحت اسمها في المنزل لدة اربعة شعور بعضها هالستين اسويجا مستعينة بخمسة عشر من العلماء وغيره في الكهنة واما في حظورة هذا الكسب الروحي من ناحية انه يظهر للاسنان واجبه وماله فلا يترك بهد الا ان حظان له كثر في حظان له ان حردة «بوبروك خريال» بشره في عددها الصادرة في ٦ اغسطس من سنة ١٨٥٣. «لله دعت ان الحري عن هذه الظاهر مستعدة ايا مجرد ادعاع وسويت انشر ذلك على الجمهور ولكن عندما وصلت بحولي ان نتيجة عكسية لاني اشتر بان على الترام ابقا تعريف الناس بهذه البهجة

عاد ١٩٨٠ حصل الضمعي الاثري رامي فخرجوالد. على وثيقة من وكالة الاستخبارات الامريكية في نطاق قاتل حربة المعلومات ونشر الوثيقة الى ان البحث في الطوايسر القيسية الخارفة خصوصا «الافرك» معر حواس ٤٨١٢ بدأ في الولايات المتحدة في مطلع عام ١٩٥٢

وفي عام ١٩٨١ انار المعلق الضمعي الفركي حاك. «امرسون» مجلة واسمعه تسارلس روحا وعيد بانه قبل ان هذا السبع منه صفة اهرام. وعر لها الموضع الذي دفن فيه وبعد اخبر في الموضع النعين وجد كسر من شكل عظمي. وقد تم الحفظ بعد ذلك على اسناد تطبق عليه هذه الاوصاف وان ذلك السب و بره احد من ذلك امر

ومن اشهر من يجرها هذه الظاهر غير المألوفة - في مدنها - وامتياز ان سبنا ان الارواح القاصي حرد وروث ادمودز الذي كان في وقت ما رئيسا للجنة العليا بيبوروك ورئيسا مجلس الشيوخ الامريكى والذي كتب كتاب «ديانا» في الجمهورية في جريدة نيويورك كورير في ابريل اغسطس سنة ١٨٥٣. ذكر له ان بعض الطوائف التي تدرج تحت اسمها في المنزل لدة اربعة شعور بعضها هالستين اسويجا مستعينة بخمسة عشر من العلماء وغيره في الكهنة واما في حظورة هذا الكسب الروحي من ناحية انه يظهر للاسنان واجبه وماله فلا يترك بهد الا ان حظان له كثر في حظان له ان حردة «بوبروك خريال» بشره في عددها الصادرة في ٦ اغسطس من سنة ١٨٥٣. «لله دعت ان الحري عن هذه الظاهر مستعدة ايا مجرد ادعاع وسويت انشر ذلك على الجمهور ولكن عندما وصلت بحولي ان نتيجة عكسية لاني اشتر بان على الترام ابقا تعريف الناس بهذه البهجة



التي شربها في بلاد العلماء. على ان هذا الظاهر - «تسكيبوتوكي» صيلا بيريل احد اعمدة البحث في الظواهر القيسية الخارفة في اوروبا الشرقية في الولايات المتحدة الامريكية في عام ١٩٧٤. وفي المؤتمر الضمعي الذي عقد له تير صمحه عن الشيوخي احكاما على السند على المؤتمر واخصيص فيه. وحتى على الظواهر القيسية الخارفة

واحد اكتر ما تار حفيظة السلطات السوفيتية ان صحفيتين امريكيتين من القيس صهر صديوبا المؤتمر. اصدرنا كتابا في عام ١٩٧٠ بعنوان «الكتشاف» صمحه وراه السند الخارفة. وقد يورث الضفتين واما في شربها - وشيلا استرلندز - في كتابه معلومات اصافية عن ولانسج مؤثر ١٩٦٨ فضلا عن مقالات مع عدد من مشاهير الباحثين في هذا المجال. وقد اصدرت السلطات في الاتحاد السوفيتي كتابا رسميا لكل ما جاء في الكتاب فور صدوره

والظاهر من تعربات السلطات السوفيتية حيال البحث في الظواهر القيسية الخارفة. ان الامور احدثت متعفا جدا في بعض السية والكثير ومازل على صحة هذا التشايع امراء الأول ان «بوبروك» الذي نظم مؤتمرا دوليا تابا في عام ١٩٧٢ على غرار المؤتمر الأول الذي منعه بعد المؤتمر وحكمه عليه بالتمسك عاتر في القيسية في الفرس. يعتقدون ان «فاسيليف» مات دون ان يتمكن من ايجاد تفسير مادي لظاهرة العنابر وقادري ما استطاع «فاسيليف» اثباته هو ان الاتحاد السوفيتي قد كان يتحارب مع بعض الظواهر القيسية الخارفة خصوصا «الافرك» وان البحث في هذه الظواهر يستلزم على الاقلية السوفيتية للظواهر السوفيتي برتيفيل كلمة في «الكرت» نكله فيها عن نوع من الاشعة وصفه بان «الافرك» لا تترك من الاشعة النووية بل كان يضي الاشعة الخفيفة او الاشعة القيسية»

ومن الامعاء الحديثة التي لغت في حقل دراسة الظواهر القيسية. افرد بوبروك احد الباحثين في علوم الحياة في جامعة موسكو في ذات الوقت. ظهر ان اوروبا الشرقية توني نفس السند من الامعاء لاثبات الظواهر القيسية الخارفة في كل من نيكسولواكيا وبلغاريا. ظهرت اثبات متعددة لعدد من الباحثين والدارسين. دارت تقريبا في نفس المثل الذي دارت فيه لعاب الروس وفي عام ١٩٧٤. عقد في جامعة «سجورد» مؤتمر للظواهر القيسية الخارفة وقد قدمت خة تخيير تقريبا للفرق عن الجارب والناصح التي توصلت اليها في حقل دراسة الامعاء والظاهر كما اجري «ك. مالتوف» - اسناد الرياضيات في جامعة «سجورد» - تجربة في المؤتمر فحقت الحافض. فقد اصطب ذلك الانشاد - وكانت له اهميات بالظواهر القيسية الخارفة في قاعة المؤتمر احدى تلميذاته في الرياضيات. واسم اعين الجميع. اوسى الامعاء الى التعليل بالذوم الشواطي. واضاف بوبروك ان باحثي





## حوار مفتوح بين شحات وقراءها

### الحرة

تحية الى مجلة شحات صاحبة الخير والبر والكرم، لقد البت انها الاولى من نوعها في الشرق الاوسط، بحيث الله لا يستحي احد من قراءها. ولكن يا عزيزي انكم اديتم في هذه الامم سلطان فلاش كاميرات شحات على الفنانين المصريين، لحد اسوين او اكثر كانت الرئيسة واليوم المفردات والمصور والمصورين... فما هو القصد من هذا؟ ارجو المأذون.

### م. ع. م.

م. ع. م. مجنون كرة القدم الجديد والبر والكرم، لقد البت انها الاولى من نوعها في الشرق الاوسط، بحيث الله لا يستحي احد من قراءها. ولكن يا عزيزي انكم اديتم في هذه الامم سلطان فلاش كاميرات شحات على الفنانين المصريين، لحد اسوين او اكثر كانت الرئيسة واليوم المفردات والمصور والمصورين... فما هو القصد من هذا؟ ارجو المأذون.

### الحرة

يسري ليا السيد الفاضل ان كتب اليكم وكل أمل ان لا تسبوا الفن برأيي. وهذا من اعتزازنا بكم وبجهودكم وبمودة القلب التي لا عرقولها علينا.

فلاذني حتى على كتابه اليكم هو ذلك العدد الصادر بتاريخ ١ - تشرين الثاني ٨٦ والذي لفت نظري فيه عبارة «شحات يوت في العام القادم البهيم جدا والتي لا تين هل يوت سباسبام ام نفسها ام كما يوت الناس»

فالمباركة كما وردت تدل على موت بهان كما غرت الناس، ولكن في تفصيل الخبر ساني جدا للموقف الاذاعي مما يمكن على سلوك الفادي الاخير.

ارجو تليفكم هذا اذا وجد التليف والتليفات لاني الاحرام.

رواد جندلجي - الكلية الجامعية المتوسطة

## صباحي معك

كان الصباح في نظري ظلاما، والليل حالكا، لقد بدأ طعم الحياة يختلف تدريجيا.. فتمسك فراثك وحياتي بعنقه.. كنت كمن فقدت عصر الحياة.. لقد كنت في ليلة ماطرة.. فمة ضباب يخفني.. ويصعب عيني ويحبب عتبا والفق الحياة..

يا قلب.. لا تهرب مني فالت حبيب بريء في سجن.. يا قلب حطم القيد، والفر عن اسوارك ليدونك يا قلب.. الشمس والبراري..

كن رضيعا يا قلب.. بين يدي الامهات.. يا قلب اما يظنك حراما؟ ايربك ان تكون عطرا لا يلوخ وكيا يا قلب.. يروح.. يا قلب.. لا تائه بصغر او كياي وسابقي بقارب عمري.. مسالرا مهاجرا في البحر باحلا عن شواطئ القلب لينشق نسام الصباح، انطلق

## عربي

انا الغريب عن وطني وعن داري فكيف قبل غايي اري اهل فكم ضاع الوقت في حزن.. وظلت عيوني على غربي تبكي صاحف للقدس يا اخت دوما

فالقديس يا اخاه ارواحا وبوراني يا ليت يا قلبي تعبر عني.. هل جف حرك وانتهت لصي.. صامرح حتى يسمع صوتي

ما دامت الناس لا تسمع قولي.. فلماذا الحياة اذا كما بها ليكي

وانا من الاا؟ ان كنت ادري رجا المرح الحزين انا.. انا وحدي

جهد محمد عواد - عوجان

جهد محمد عواد - عوجان

جهد محمد عواد - عوجان

جهد محمد عواد - عوجان

جهد محمد عواد - عوجان

جهد محمد عواد - عوجان

جهد محمد عواد - عوجان

جهد محمد عواد - عوجان

جهد محمد عواد - عوجان

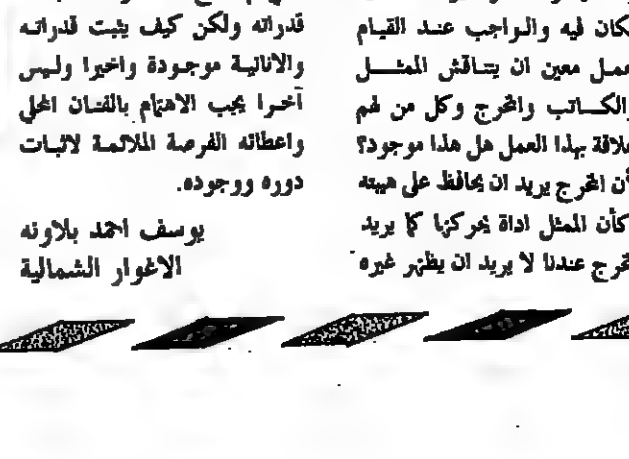
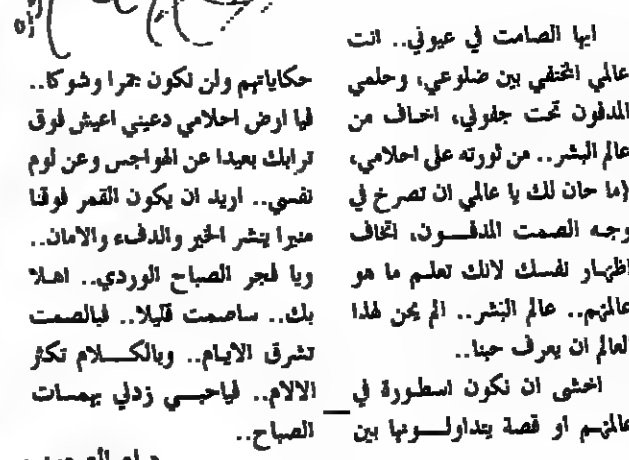
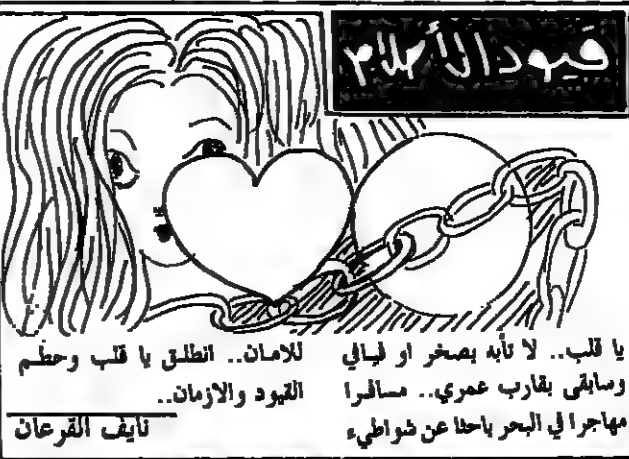
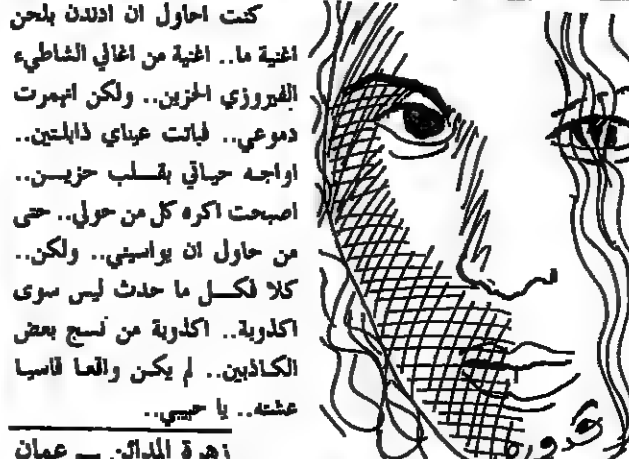
جهد محمد عواد - عوجان

جهد محمد عواد - عوجان

جهد محمد عواد - عوجان

جهد محمد عواد - عوجان

جهد محمد عواد - عوجان



## احباء الصغار



الاسم: ركان علي المرشد العمر: ١٠ سنوات المولدة: مشاهدة الرسمة المتحركة



الاسم: صابون محمد عواد العمر: ٤ سنوات المولدة: طلبة ماما وبابا



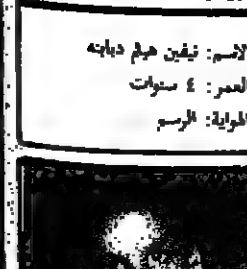
الاسم: شيما هلال عبد الوكيل العمر: ١٠ سنوات المولدة: شيما هلال عبد الوكيل



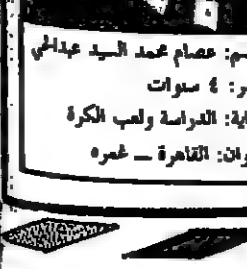
الاسم: محمد عبد الله العمر: ٦ سنوات المولدة: الصور المتحركة



الاسم: محمد عبد الله العمر: ٦ سنوات المولدة: الصور المتحركة



الاسم: فتيان هادي العمر: ٦ سنوات المولدة: فتيان هادي



الاسم: هادي هادي العمر: ٦ سنوات المولدة: هادي هادي

## اصدقاء شحات



الاسم: محمد عبد الوكيل العمر: ١٠ سنوات المولدة: محمد عبد الوكيل



الاسم: محمد عبد الوكيل العمر: ١٠ سنوات المولدة: محمد عبد الوكيل



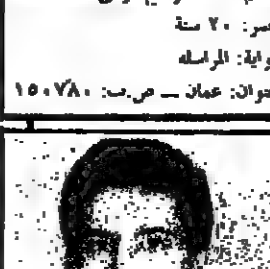
الاسم: محمد عبد الوكيل العمر: ١٠ سنوات المولدة: محمد عبد الوكيل



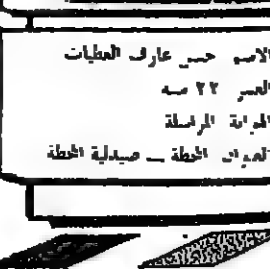
الاسم: محمد عبد الوكيل العمر: ١٠ سنوات المولدة: محمد عبد الوكيل



الاسم: محمد عبد الوكيل العمر: ١٠ سنوات المولدة: محمد عبد الوكيل

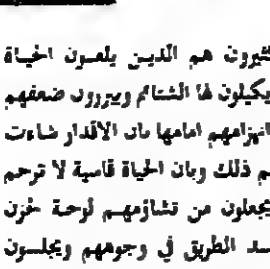


الاسم: محمد عبد الوكيل العمر: ١٠ سنوات المولدة: محمد عبد الوكيل

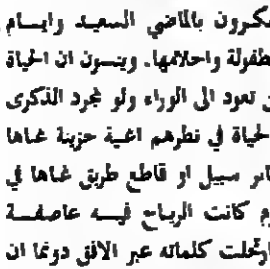


الاسم: محمد عبد الوكيل العمر: ١٠ سنوات المولدة: محمد عبد الوكيل

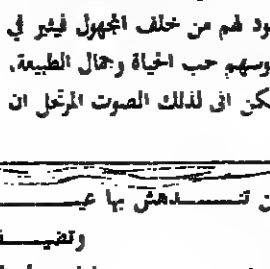
## اصدقاء شحات



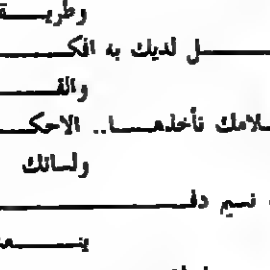
الاسم: محمد عبد الوكيل العمر: ١٠ سنوات المولدة: محمد عبد الوكيل



الاسم: محمد عبد الوكيل العمر: ١٠ سنوات المولدة: محمد عبد الوكيل



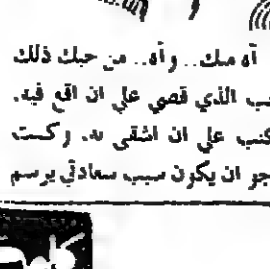
الاسم: محمد عبد الوكيل العمر: ١٠ سنوات المولدة: محمد عبد الوكيل



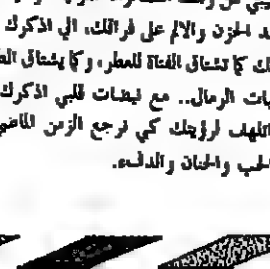
الاسم: محمد عبد الوكيل العمر: ١٠ سنوات المولدة: محمد عبد الوكيل



الاسم: محمد عبد الوكيل العمر: ١٠ سنوات المولدة: محمد عبد الوكيل

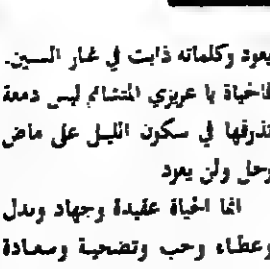


الاسم: محمد عبد الوكيل العمر: ١٠ سنوات المولدة: محمد عبد الوكيل

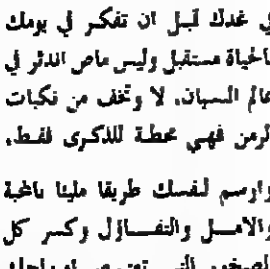


الاسم: محمد عبد الوكيل العمر: ١٠ سنوات المولدة: محمد عبد الوكيل

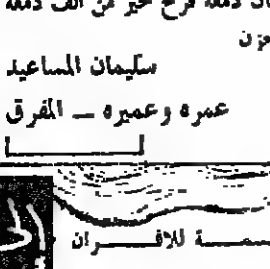
## اصدقاء شحات



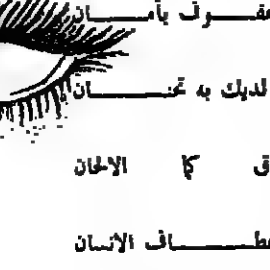
الاسم: محمد عبد الوكيل العمر: ١٠ سنوات المولدة: محمد عبد الوكيل



الاسم: محمد عبد الوكيل العمر: ١٠ سنوات المولدة: محمد عبد الوكيل



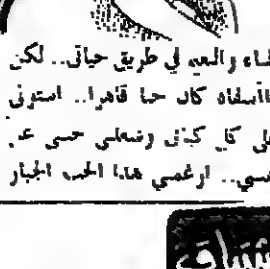
الاسم: محمد عبد الوكيل العمر: ١٠ سنوات المولدة: محمد عبد الوكيل



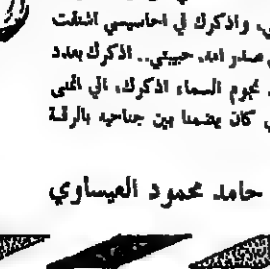
الاسم: محمد عبد الوكيل العمر: ١٠ سنوات المولدة: محمد عبد الوكيل



الاسم: محمد عبد الوكيل العمر: ١٠ سنوات المولدة: محمد عبد الوكيل



الاسم: محمد عبد الوكيل العمر: ١٠ سنوات المولدة: محمد عبد الوكيل

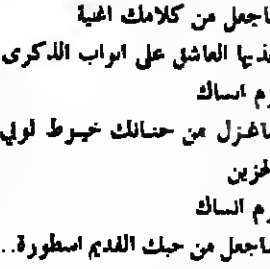


الاسم: محمد عبد الوكيل العمر: ١٠ سنوات المولدة: محمد عبد الوكيل

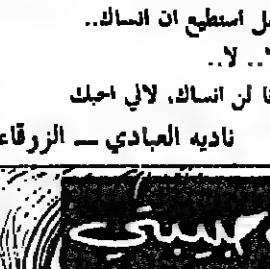
## اصدقاء شحات



الاسم: محمد عبد الوكيل العمر: ١٠ سنوات المولدة: محمد عبد الوكيل



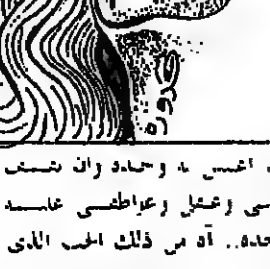
الاسم: محمد عبد الوكيل العمر: ١٠ سنوات المولدة: محمد عبد الوكيل



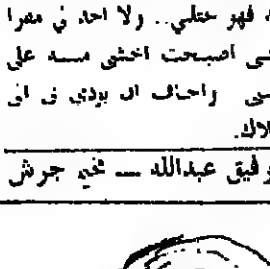
الاسم: محمد عبد الوكيل العمر: ١٠ سنوات المولدة: محمد عبد الوكيل



الاسم: محمد عبد الوكيل العمر: ١٠ سنوات المولدة: محمد عبد الوكيل



الاسم: محمد عبد الوكيل العمر: ١٠ سنوات المولدة: محمد عبد الوكيل

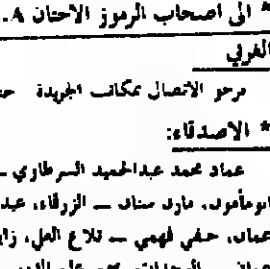


الاسم: محمد عبد الوكيل العمر: ١٠ سنوات المولدة: محمد عبد الوكيل

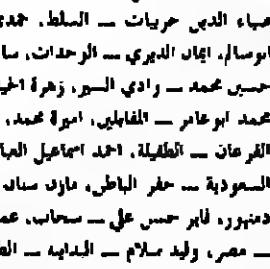


الاسم: محمد عبد الوكيل العمر: ١٠ سنوات المولدة: محمد عبد الوكيل

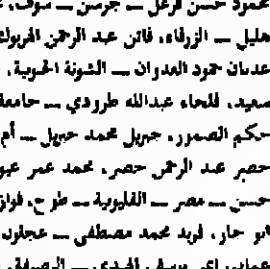
## اصدقاء شحات



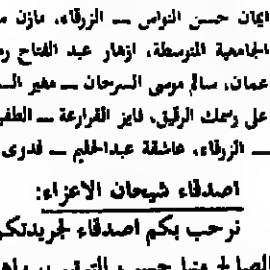
الاسم: محمد عبد الوكيل العمر: ١٠ سنوات المولدة: محمد عبد الوكيل



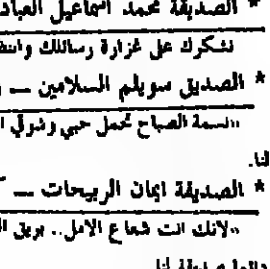
الاسم: محمد عبد الوكيل العمر: ١٠ سنوات المولدة: محمد عبد الوكيل



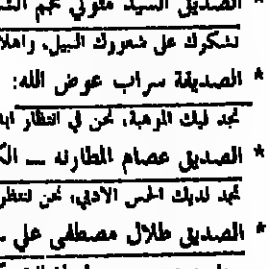
الاسم: محمد عبد الوكيل العمر: ١٠ سنوات المولدة: محمد عبد الوكيل



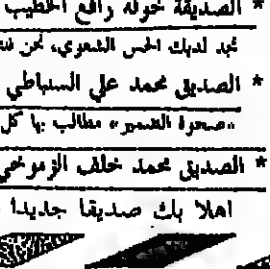
الاسم: محمد عبد الوكيل العمر: ١٠ سنوات المولدة: محمد عبد الوكيل



الاسم: محمد عبد الوكيل العمر: ١٠ سنوات المولدة: محمد عبد الوكيل

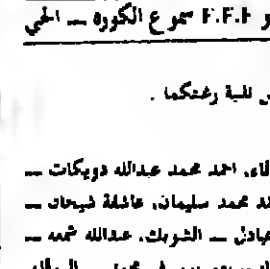


الاسم: محمد عبد الوكيل العمر: ١٠ سنوات المولدة: محمد عبد الوكيل

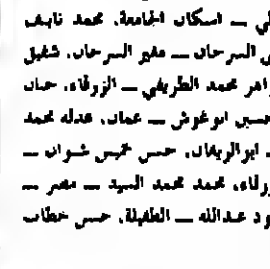


الاسم: محمد عبد الوكيل العمر: ١٠ سنوات المولدة: محمد عبد الوكيل

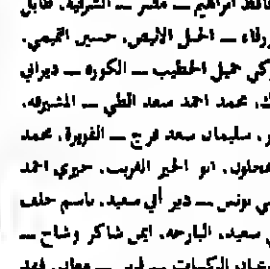
## اصدقاء شحات



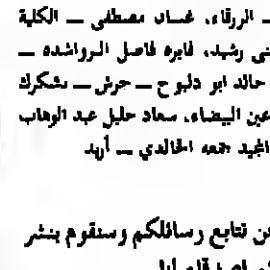
الاسم: محمد عبد الوكيل العمر: ١٠ سنوات المولدة: محمد عبد الوكيل



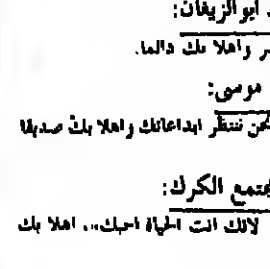
الاسم: محمد عبد الوكيل العمر: ١٠ سنوات المولدة: محمد عبد الوكيل



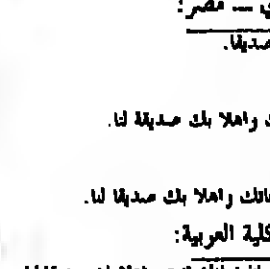
الاسم: محمد عبد الوكيل العمر: ١٠ سنوات المولدة: محمد عبد الوكيل



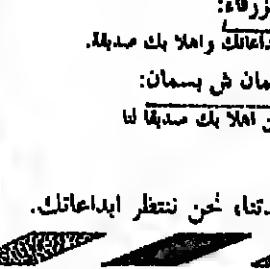
الاسم: محمد عبد الوكيل العمر: ١٠ سنوات المولدة: محمد عبد الوكيل



الاسم: محمد عبد الوكيل العمر: ١٠ سنوات المولدة: محمد عبد الوكيل



الاسم: محمد عبد الوكيل العمر: ١٠ سنوات المولدة: محمد عبد الوكيل



الاسم: محمد عبد الوكيل العمر: ١٠ سنوات المولدة: محمد عبد الوكيل







# الشتات

بعد ان اصبحت «شحات» الصحيفة الاكثر توزيعا في الشرق الأوسط، وبعد ان اصبحت صحيفة كل بيت وكل أسرة... وفي إطار توسيع رسالة شحات الإنسانية لتقديم أوسع خدمة ممكنة لقرائها فقد قررت ان تزيد من خدماتها للقراء وتقبل اعلاناتهم التي لها صلة بالخدمات بدون مقابل على ان لا تزيد عن سطرين فقط اتصلوا على هاتف ٦٦٨٠٢٦، او ص.ب ١٨٢٩٠٥

**معارف للبيع** \* سيارة هوندا موديل ١٩٨٠ بحالة ممتازة لون بحري السعر النهائي ٧٨٣٠٧٧ وأقل عزولاً.

**معارف للبيع** \* سيارة هوندا سيلف لون ازرقي موديل ٧٧ بحالة جيدة ٧٧٧٦٠٣.

**معارف للبيع** \* سيارة بنو ١٢ موديل ١٩٧٦ او المماثلة بسيارة سوزوكي جيب ت ٥٥/٥٥٥٩٨٨ السلط.

**معارف للبيع** \* سيارة جولف موديل ٧٥ وبكب ماژدا موديل ٨١ ديزل او للمبادلة ت ٨٩٢٨٣٣ جمال جزائر.

**معارف للبيع** \* سيارة B.M.W موديل ٧٩ لون ذهبي السعر النهائي ١٨٠٠ دينار تلفون ٧٧٦٩٢٢ عماد جمال.

**معارف للبيع** \* سوبر ماركيت مع محتوياته او مدونتها على شارع رئيسي بالمقابل مدرسة التاج التجارية للبنات السعر مفترى جدا. المراجعة تلفون ٧٧١٧٤٢.

**معارف للبيع** \* مطعم للايجار، يقع في صاحبة الرشيد مطل على شارع الجامعة. المراجعة ت ٦٦٦٥٨٠.

**معارف للبيع** \* سيارة نوع دودج موديل ١٩٦٦ او ١٩٦٧ حصري ٦٠٠ سندر على ان تكون بحالة جيدة المقبض ت ٣١٣٩٨٠ هشام الموني.

**معارف للبيع** \* سيارة تويوتا كورولا ٨٠ - ٨١ ماتور ١٣٠٠ دفعه اولى ٥٠٠ دينار والبساتي تقسيط ت ٦٣٦٠١٨ ماهر.

**معارف للبيع** \* غرفة وصالة - الدوار الاول، جبل عمان المرجعة ت ٦٣٦٥٣٩.

**معارف للبيع** \* غرفة وصالة المرجع ماركات الشمالية الاجرة الشهيرة ٥٥ دينار، للاتصال ت ٨٩٢٧٤٠ او مركز ماركات للنظارات.

**معارف للبيع** \* غرفتين وصالة جبل عمان شارع الاردن ت ٦٣٦٥٣٩.

**معارف للبيع** \* شقة مكونة من غرفتين نوم وصالة وحمامين وتدفئة مركبة حي المدينة الرياضية ت ٦٦٧٧٨٧.

**معارف للبيع** \* غرفة مع المرافق باجرة ١٥ ديناراً للمعاملات فقط. اول طلوع نوال ت ٧٩٨٥٣٥.

**معارف للبيع** \* شقة غرفتين نوم وصالة وحمامين مع تدفئة مركبة ت ٦٦٧٧٨٧.

**معارف للبيع** \* شقتان كل واحدة مكونة من غرفة وصالون ومطبخ جبل الجرفه قرب مدرسة خالد ت ٧٨٣٤٢٤.

**معارف للبيع** \* طابق ارضي مكون من ثلاث غرف ومطبخ باجرة ٤٥ دينار شهرياً قرب جامع خليل الرحمن ت ٦٤٣٦٠٠.

**معارف للبيع** \* غرفة وصالة جبل عمان الدوار الاول ت ٦٣٦٥٣٩.

**معارف للبيع** \* متصور رش مستعمل ت ٥٥٧٧٢٧٧ الشوشه الجنوبية - الرامه.

**معارف للبيع** \* زينة ومشاركون توريد وتركيب وصيانة مصاعد باراليا الاطاليت ت ٦٦٠٤٠٧ عمان.

**معارف للبيع** \* مركز لفراس الثقافي دورات مرسية للاطفال ورياض البيوت وتجميل وطباعة ت ٦٦٠٩١٥.

**معارف للبيع** \* مركز ايلييا الثقافي دورات في فن التجميل ودورات اخرى ت ٧٨١٧١٩.

**معارف للبيع** \* مركز الاردن للطنكس والدراسات المهنية دورات في فن التجميل وتصفيف الشعر والتعلم غير مختلط والشهادات معتمدة من وزارة التربية والتعليم خلف مبنى امالة العاصمة القديم ت ٦٥٥٢٢١.

**معارف للبيع** \* مركز فيلادلفيا للبنات دورات سكرتاريا وكمبيوتر وتلكس وتلغراف وطباعة شارع الماشي، بجانب شركة عبده لقاهرة ت ٦٥٦٥١٨.

**معارف للبيع** \* معرض الاكزيون الدائم البسه رجالي ولادي بناتي سناتي الاثريه شارع الناج محمد وحي عبد الفتاح ت ٦٦٨٠٢٦.

**معارف للبيع** \* متصور رش مستعمل ت ٥٥٧٧٢٧٧ الشوشه الجنوبية - الرامه.

**معارف للبيع** \* زينة ومشاركون توريد وتركيب وصيانة مصاعد باراليا الاطاليت ت ٦٦٠٤٠٧ عمان.

**معارف للبيع** \* مركز لفراس الثقافي دورات مرسية للاطفال ورياض البيوت وتجميل وطباعة ت ٦٦٠٩١٥.

**معارف للبيع** \* مركز ايلييا الثقافي دورات في فن التجميل ودورات اخرى ت ٧٨١٧١٩.

**معارف للبيع** \* مركز الاردن للطنكس والدراسات المهنية دورات في فن التجميل وتصفيف الشعر والتعلم غير مختلط والشهادات معتمدة من وزارة التربية والتعليم خلف مبنى امالة العاصمة القديم ت ٦٥٥٢٢١.

**معارف للبيع** \* مركز فيلادلفيا للبنات دورات سكرتاريا وكمبيوتر وتلكس وتلغراف وطباعة شارع الماشي، بجانب شركة عبده لقاهرة ت ٦٥٦٥١٨.

**معارف للبيع** \* معرض الاكزيون الدائم البسه رجالي ولادي بناتي سناتي الاثريه شارع الناج محمد وحي عبد الفتاح ت ٦٦٨٠٢٦.

**معارف للبيع** \* متصور رش مستعمل ت ٥٥٧٧٢٧٧ الشوشه الجنوبية - الرامه.

**معارف للبيع** \* زينة ومشاركون توريد وتركيب وصيانة مصاعد باراليا الاطاليت ت ٦٦٠٤٠٧ عمان.

**معارف للبيع** \* مركز لفراس الثقافي دورات مرسية للاطفال ورياض البيوت وتجميل وطباعة ت ٦٦٠٩١٥.

**معارف للبيع** \* مركز ايلييا الثقافي دورات في فن التجميل ودورات اخرى ت ٧٨١٧١٩.

**معارف للبيع** \* مركز الاردن للطنكس والدراسات المهنية دورات في فن التجميل وتصفيف الشعر والتعلم غير مختلط والشهادات معتمدة من وزارة التربية والتعليم خلف مبنى امالة العاصمة القديم ت ٦٥٥٢٢١.

**معارف للبيع** \* مركز فيلادلفيا للبنات دورات سكرتاريا وكمبيوتر وتلكس وتلغراف وطباعة شارع الماشي، بجانب شركة عبده لقاهرة ت ٦٥٦٥١٨.

**معارف للبيع** \* معرض الاكزيون الدائم البسه رجالي ولادي بناتي سناتي الاثريه شارع الناج محمد وحي عبد الفتاح ت ٦٦٨٠٢٦.

**معارف للبيع** \* متصور رش مستعمل ت ٥٥٧٧٢٧٧ الشوشه الجنوبية - الرامه.

**معارف للبيع** \* زينة ومشاركون توريد وتركيب وصيانة مصاعد باراليا الاطاليت ت ٦٦٠٤٠٧ عمان.

**معارف للبيع** \* مركز لفراس الثقافي دورات مرسية للاطفال ورياض البيوت وتجميل وطباعة ت ٦٦٠٩١٥.

**معارف للبيع** \* مركز ايلييا الثقافي دورات في فن التجميل ودورات اخرى ت ٧٨١٧١٩.

**معارف للبيع** \* مركز الاردن للطنكس والدراسات المهنية دورات في فن التجميل وتصفيف الشعر والتعلم غير مختلط والشهادات معتمدة من وزارة التربية والتعليم خلف مبنى امالة العاصمة القديم ت ٦٥٥٢٢١.

**معارف للبيع** \* مركز فيلادلفيا للبنات دورات سكرتاريا وكمبيوتر وتلكس وتلغراف وطباعة شارع الماشي، بجانب شركة عبده لقاهرة ت ٦٥٦٥١٨.

**معارف للبيع** \* معرض الاكزيون الدائم البسه رجالي ولادي بناتي سناتي الاثريه شارع الناج محمد وحي عبد الفتاح ت ٦٦٨٠٢٦.

**معارف للبيع** \* متصور رش مستعمل ت ٥٥٧٧٢٧٧ الشوشه الجنوبية - الرامه.

**معارف للبيع** \* زينة ومشاركون توريد وتركيب وصيانة مصاعد باراليا الاطاليت ت ٦٦٠٤٠٧ عمان.

**معارف للبيع** \* مركز لفراس الثقافي دورات مرسية للاطفال ورياض البيوت وتجميل وطباعة ت ٦٦٠٩١٥.

**معارف للبيع** \* مركز ايلييا الثقافي دورات في فن التجميل ودورات اخرى ت ٧٨١٧١٩.

**معارف للبيع** \* مركز الاردن للطنكس والدراسات المهنية دورات في فن التجميل وتصفيف الشعر والتعلم غير مختلط والشهادات معتمدة من وزارة التربية والتعليم خلف مبنى امالة العاصمة القديم ت ٦٥٥٢٢١.

**معارف للبيع** \* مركز فيلادلفيا للبنات دورات سكرتاريا وكمبيوتر وتلكس وتلغراف وطباعة شارع الماشي، بجانب شركة عبده لقاهرة ت ٦٥٦٥١٨.

**معارف للبيع** \* معرض الاكزيون الدائم البسه رجالي ولادي بناتي سناتي الاثريه شارع الناج محمد وحي عبد الفتاح ت ٦٦٨٠٢٦.

# البادية

مهداة للاخ «دين البادية» جامعة اليرموك ودا على قصيده المرحوم

**مع التحية** \* الاخ وهاب القسرة / مدير السرحان، القصيدة التي يعثها سبل وان فشرافها في احد الاعصاد السابقة ارجو العذرة وبها هلا بك في مشاركه اخرى.

**مع التحية** \* الاخ محمد سعد داب العززي شكرا على المعلومات القيمة والشاعر سعدون العواجي في عن التعريف وهو لعلنا من قبله عزه وليس غير، وبها هلا بك.

**مع التحية** \* الاخ عزام البادية / رجم الزهر ارجو ارسال الاسم الصريح اضافة لصاحب القصيدة ولك تحياتي.

**مع التحية** \* الاخ محمد ابراهيم عواد - العليه ارجو بيان اذا كانت القصيدة لشاعر آخر او لك مع شكرنا.

**مع التحية** \* الاخ مصعب مبروك مهبوب الكويكبي السعدي / القريات ايضا شكرا على المعلومات وأأمل حول هذا الموضوع وكألفنا الشاعر سعدون العواجي اشهر من ان يعرف وبها هلا بك بكل الاخرة في السعدي.

**مع التحية** \* الاخ وهاب القسرة / مدير السرحان، القصيدة التي يعثها سبل وان فشرافها في احد الاعصاد السابقة ارجو العذرة وبها هلا بك في مشاركه اخرى.

**مع التحية** \* الاخ محمد سعد داب العززي شكرا على المعلومات القيمة والشاعر سعدون العواجي في عن التعريف وهو لعلنا من قبله عزه وليس غير، وبها هلا بك.

**مع التحية** \* الاخ عزام البادية / رجم الزهر ارجو ارسال الاسم الصريح اضافة لصاحب القصيدة ولك تحياتي.

**مع التحية** \* الاخ محمد ابراهيم عواد - العليه ارجو بيان اذا كانت القصيدة لشاعر آخر او لك مع شكرنا.

**مع التحية** \* الاخ مصعب مبروك مهبوب الكويكبي السعدي / القريات ايضا شكرا على المعلومات وأأمل حول هذا الموضوع وكألفنا الشاعر سعدون العواجي اشهر من ان يعرف وبها هلا بك بكل الاخرة في السعدي.

**مع التحية** \* الاخ وهاب القسرة / مدير السرحان، القصيدة التي يعثها سبل وان فشرافها في احد الاعصاد السابقة ارجو العذرة وبها هلا بك في مشاركه اخرى.

**مع التحية** \* الاخ محمد سعد داب العززي شكرا على المعلومات القيمة والشاعر سعدون العواجي في عن التعريف وهو لعلنا من قبله عزه وليس غير، وبها هلا بك.

**مع التحية** \* الاخ عزام البادية / رجم الزهر ارجو ارسال الاسم الصريح اضافة لصاحب القصيدة ولك تحياتي.

**مع التحية** \* الاخ محمد ابراهيم عواد - العليه ارجو بيان اذا كانت القصيدة لشاعر آخر او لك مع شكرنا.

**مع التحية** \* الاخ مصعب مبروك مهبوب الكويكبي السعدي / القريات ايضا شكرا على المعلومات وأأمل حول هذا الموضوع وكألفنا الشاعر سعدون العواجي اشهر من ان يعرف وبها هلا بك بكل الاخرة في السعدي.

**مع التحية** \* الاخ وهاب القسرة / مدير السرحان، القصيدة التي يعثها سبل وان فشرافها في احد الاعصاد السابقة ارجو العذرة وبها هلا بك في مشاركه اخرى.

**مع التحية** \* الاخ محمد سعد داب العززي شكرا على المعلومات القيمة والشاعر سعدون العواجي في عن التعريف وهو لعلنا من قبله عزه وليس غير، وبها هلا بك.

**مع التحية** \* الاخ عزام البادية / رجم الزهر ارجو ارسال الاسم الصريح اضافة لصاحب القصيدة ولك تحياتي.

**مع التحية** \* الاخ محمد ابراهيم عواد - العليه ارجو بيان اذا كانت القصيدة لشاعر آخر او لك مع شكرنا.

**مع التحية** \* الاخ مصعب مبروك مهبوب الكويكبي السعدي / القريات ايضا شكرا على المعلومات وأأمل حول هذا الموضوع وكألفنا الشاعر سعدون العواجي اشهر من ان يعرف وبها هلا بك بكل الاخرة في السعدي.

**مع التحية** \* الاخ وهاب القسرة / مدير السرحان، القصيدة التي يعثها سبل وان فشرافها في احد الاعصاد السابقة ارجو العذرة وبها هلا بك في مشاركه اخرى.

**مع التحية** \* الاخ محمد سعد داب العززي شكرا على المعلومات القيمة والشاعر سعدون العواجي في عن التعريف وهو لعلنا من قبله عزه وليس غير، وبها هلا بك.

**مع التحية** \* الاخ عزام البادية / رجم الزهر ارجو ارسال الاسم الصريح اضافة لصاحب القصيدة ولك تحياتي.

**مع التحية** \* الاخ محمد ابراهيم عواد - العليه ارجو بيان اذا كانت القصيدة لشاعر آخر او لك مع شكرنا.

**مع التحية** \* الاخ مصعب مبروك مهبوب الكويكبي السعدي / القريات ايضا شكرا على المعلومات وأأمل حول هذا الموضوع وكألفنا الشاعر سعدون العواجي اشهر من ان يعرف وبها هلا بك بكل الاخرة في السعدي.

**مع التحية** \* الاخ وهاب القسرة / مدير السرحان، القصيدة التي يعثها سبل وان فشرافها في احد الاعصاد السابقة ارجو العذرة وبها هلا بك في مشاركه اخرى.

**مع التحية** \* الاخ محمد سعد داب العززي شكرا على المعلومات القيمة والشاعر سعدون العواجي في عن التعريف وهو لعلنا من قبله عزه وليس غير، وبها هلا بك.

**مع التحية** \* الاخ عزام البادية / رجم الزهر ارجو ارسال الاسم الصريح اضافة لصاحب القصيدة ولك تحياتي.

**مع التحية** \* الاخ محمد ابراهيم عواد - العليه ارجو بيان اذا كانت القصيدة لشاعر آخر او لك مع شكرنا.

**مع التحية** \* الاخ مصعب مبروك مهبوب الكويكبي السعدي / القريات ايضا شكرا على المعلومات وأأمل حول هذا الموضوع وكألفنا الشاعر سعدون العواجي اشهر من ان يعرف وبها هلا بك بكل الاخرة في السعدي.

**مع التحية** \* الاخ وهاب القسرة / مدير السرحان، القصيدة التي يعثها سبل وان فشرافها في احد الاعصاد السابقة ارجو العذرة وبها هلا بك في مشاركه اخرى.

**مع التحية** \* الاخ محمد سعد داب العززي شكرا على المعلومات القيمة والشاعر سعدون العواجي في عن التعريف وهو لعلنا من قبله عزه وليس غير، وبها هلا بك.

**مع التحية** \* الاخ عزام البادية / رجم الزهر ارجو ارسال الاسم الصريح اضافة لصاحب القصيدة ولك تحياتي.

**مع التحية** \* الاخ محمد ابراهيم عواد - العليه ارجو بيان اذا كانت القصيدة لشاعر آخر او لك مع شكرنا.

**مع التحية** \* الاخ مصعب مبروك مهبوب الكويكبي السعدي / القريات ايضا شكرا على المعلومات وأأمل حول هذا الموضوع وكألفنا الشاعر سعدون العواجي اشهر من ان يعرف وبها هلا بك بكل الاخرة في السعدي.

**مع التحية** \* الاخ وهاب القسرة / مدير السرحان، القصيدة التي يعثها سبل وان فشرافها في احد الاعصاد السابقة ارجو العذرة وبها هلا بك في مشاركه اخرى.

**مع التحية** \* الاخ محمد سعد داب العززي شكرا على المعلومات القيمة والشاعر سعدون العواجي في عن التعريف وهو لعلنا من قبله عزه وليس غير، وبها هلا بك.

**مع التحية** \* الاخ عزام البادية / رجم الزهر ارجو ارسال الاسم الصريح اضافة لصاحب القصيدة ولك تحياتي.

**مع التحية** \* الاخ محمد ابراهيم عواد - العليه ارجو بيان اذا كانت القصيدة لشاعر آخر او لك مع شكرنا.

**مع التحية** \* الاخ مصعب مبروك مهبوب الكويكبي السعدي / القريات ايضا شكرا على المعلومات وأأمل حول هذا الموضوع وكألفنا الشاعر سعدون العواجي اشهر من ان يعرف وبها هلا بك بكل الاخرة في السعدي.



## مفتاح القلوب

**عزيزي اخوتي**  
انا فتاة عمري ١٦ عاما، احببت ابن خالي ودامت علاقتنا سنتين وبعدها تقدم وعطيتني وقت الخطبة، ولكن بعد خمسة شهور من الخطبة اكتشفت انه يميل جدا، فهو طيلة هذه السنة لم يحضر لي اي شيء، وعندما واجهته قال لي: انه يريد ان يؤمن في مستقبله، مع العلم ان حالته المادية متدهورة. ارشدوني.. لاني المكر في تركه ويذهب كل ما كان يملكه.. ارشدوني وبسرعة.

**العبدية العاشقة A.B.A.**

**عزيزتي المعبدة العاشقة**  
فترة الخطبة من احسن الفترات واهمها لتكوين فكرة عن الخطيب هذا من ناحيته. والبخل اذا كان طبع في الانسان فهذا عيب ولا يدفع البخل الى البوح بأن هذا لتأمين حياته فيما بعد بل ان كل ما يملكه هو جمع المال وتكديسه ويحرم نفسه الا من مشاهدته والتلذذ بذكره امامه.. وهذا ما قلت لك عنه انه بخل متناهل مولود مع الانسان او مكتسب ومهما

لا تدفع في الكلام، يجب ان تكون اكثر واقعية حتى لا تفرط، وقلق الله روعاك.  
**عزيزي عاشق الفلاح A.A.M.A.**  
واضح ان الفلاح يحبك فهي لا تقل لك سوى انها سوف تنظرك مهما كانت الاسباب.. ثم انك تعلم جيدا ان العادات والتقاليد لا دور رئيسي ويجب ان تسعد بذلك، لان فلاحك حافظ على نفسها على الاقل من كلام الناس.. جود نفسك ثم قدم لها، وقلق الله روعاك.  
**عزيزي ج. ن.**  
حاول ان تدفع بها اكثر، وطالما هي صارتك تحبها فلا داعي للشكوك، وقلق الله روعاك.  
**عزيزتي الزودة الدالة ف. ك. م.**  
صحيح صديقك من كذبه، اذا تقدم اليك فليمت عكس ما قيل عنه.. ثم ما قاله هو بعد ذلك.. لا تصدي وعليك فقط من خلال هذا الكلام ان تأكد، وقلق الله روعاك.  
**عزيزي المعبدة م. م.**  
انت وزوجك تستعطين سرقة غيبه زوجك، ولكن ربما كانت طوره في عمله في سبب ضيقه وقلقه، عليك ان تصغي من اجل ابنك وذلك بان تلبي الى بيتك، واجعل احاله يحدث اليه رسدا، وقلق الله روعاك.  
**عزيزي المعبدة ج. م. م.**  
بالنسبة الى ذلك، ولكن الخلل هذا لا فرق عليه، لأن الفلاح لا يملك ثمنك جدا حتى اسلمت قيادة، فلا يفرط اعصابك في الاشياء ليس في وجود والذات بعدما عرفت فرائك عليها.. وقلق الله روعاك.  
**عزيزي R.A.A.**  
ليس للفلاح ذنب ومن هنا عليك ان تحمل الموضوع سلبيا مع والدها وهو عاقل وسيدو طرولك، وقلق الله روعاك.  
**عزيزي المعبدة ز. ر. ج.**  
عليك بالمشاء الى اهل فلاحك التي ولدت بك واصبحت لك اهل ما تملك ولا تجعلها تقع فريسة للضايق، وانت فريسة لعذاب الضيق اذهب الى الفرح واطلب يداه من اهلها.. وقلق الله روعاك.  
**عزيزي المعبدة عاشق الامال.**  
قل ان تتكلم مع احد فلاحك في موضوع يجب ان تفكر في معنى كلامك بمعنى ان

**عزيزي اخوتي**  
انا فتاة عمري ٢٠ عاما، وطالما في السنة الثانية باسدي الكليات. المشكلة تبدأ عندما رقت في حب شاب يكرهني بعام واحد، ومن خلال كلامي معه تبين لي انه على خلق عظيم، وقبل فترة تقدم خطبتي احد اقربائي ووافقت بارادتي على امل ان احبه في يوم من الايام، ولكن لم يحدث حتى الان، فشموري من ناحيته مجرد شعور اخوه، وهذا انما توجه اليك الكسم لتجدي.. مع العلم بانني لا اعرف اذا ما كان الشاب الذي احبته يمني ام لا، وطبع كبريائي مني من البوح بمحبي له، وعطيتني على قدر من الاخلاق، كبير وعظيم، وهذا ما يهديني... مع تحياتي وقلتي بحريتككم.

**عزيزتي احزان:**  
الجب كالتبة اذا لم نروها ماتت، هذا عن الحب اما ربه فهو يحتاج من الحب الى مجهود، وليست قاعدة ان يخضع الحب للترتيب «نظرة فانتباسة» من سلام، فكلام، فموعد، فلقاء»  
واذا خضع هؤلاء فهذا شق، اما الشق الثاني وهو الالم، كيف احافظ وارعى هذا الحب، واري انك لم تنظري الى خطيبك وبالتالي لم تبسعي.. وهكذا فانظري اليه وافرحه، واحزنه بعدما نظر هو اليك واحبك واقدم على خطيبك فهل تبسعين له، وتتحدثين معه ثم سياتي معك وبدون شعور الشق الثاني وهو التضحية والعطاء في ظل حياتكما الزوجية معا فقلق الله روعاك.

تصرفت منذ البدء تصرفا جيدا ولو كان الشاب الذي تعتقدين انك احبته وفيها وخلصا للمح حبك واقدم على اهلك طالبا يدك منهم، لكن المرأة دائما قادرة على ان تنجح من بادر وبصدق في سبيل الاقتران بها قادرة ان تمنحه قلبها ولا تخيب حدها لان فترة الخطبة بمثابة «معمل» لاختبار درجة التفاعل وفي يديها زمام الامور تستطيع ان ترفض وتستطيع ان تقبل اذا ما تصرفت اثناء هذه الفترة «الخطوبة» بعقلانية وصدق مع النفس، ومن هنا عليك بالاندماج مع خطيبك، واشاعره ان حبه جاء في عمله،

**عزيزي اخوتي**  
انا فتاة عمري ٢٢ عاما موظف وروائي ١٢٠ دينار، تعرضت على فتاة احببتها واحبها، وتقدمت الى اهلها وتزوجتها، ولم تقص فترة حتى حدث الزواج بيني وبينها، وكثيرا ما تعجب وتلعب لي الى بيت اهلها، والمشكلة هي انها تريد ان تكون الامم التام في البيت وهي الآن في حلقها الاول وعلى وشك التسوية، حاولت الطاهم معها ولكن بدون جدوى، وخلال هذه الفترة تعرضت على فتاة احببتها حبا شديدا، وعندما عرفت انني متزوج خالفت مني، وقلعت علاقتنا، وانا اراها يوما واوهد ان اكلمها، فانا اريد الزواج من فتاة ربة تستعدي اريد الزواج من فتاة ربة بيت، تقدر الحياة الزوجية، حيث انني مستعد فرك زوجي الاولى. عاشق الليل

**عزيزي اخوتي**  
انا فتاة عمري ٢٢ عاما موظف وروائي ١٢٠ دينار، تعرضت على فتاة احببتها واحبها، وتقدمت الى اهلها وتزوجتها، ولم تقص فترة حتى حدث الزواج بيني وبينها، وكثيرا ما تعجب وتلعب لي الى بيت اهلها، والمشكلة هي انها تريد ان تكون الامم التام في البيت وهي الآن في حلقها الاول وعلى وشك التسوية، حاولت الطاهم معها ولكن بدون جدوى، وخلال هذه الفترة تعرضت على فتاة احببتها حبا شديدا، وعندما عرفت انني متزوج خالفت مني، وقلعت علاقتنا، وانا اراها يوما واوهد ان اكلمها، فانا اريد الزواج من فتاة ربة تستعدي اريد الزواج من فتاة ربة بيت، تقدر الحياة الزوجية، حيث انني مستعد فرك زوجي الاولى. عاشق الليل

**عزيزي اخوتي**  
انا فتاة عمري ٢٢ عاما موظف وروائي ١٢٠ دينار، تعرضت على فتاة احببتها واحبها، وتقدمت الى اهلها وتزوجتها، ولم تقص فترة حتى حدث الزواج بيني وبينها، وكثيرا ما تعجب وتلعب لي الى بيت اهلها، والمشكلة هي انها تريد ان تكون الامم التام في البيت وهي الآن في حلقها الاول وعلى وشك التسوية، حاولت الطاهم معها ولكن بدون جدوى، وخلال هذه الفترة تعرضت على فتاة احببتها حبا شديدا، وعندما عرفت انني متزوج خالفت مني، وقلعت علاقتنا، وانا اراها يوما واوهد ان اكلمها، فانا اريد الزواج من فتاة ربة تستعدي اريد الزواج من فتاة ربة بيت، تقدر الحياة الزوجية، حيث انني مستعد فرك زوجي الاولى. عاشق الليل

**عزيزي اخوتي**  
انا فتاة عمري ٢٢ عاما موظف وروائي ١٢٠ دينار، تعرضت على فتاة احببتها واحبها، وتقدمت الى اهلها وتزوجتها، ولم تقص فترة حتى حدث الزواج بيني وبينها، وكثيرا ما تعجب وتلعب لي الى بيت اهلها، والمشكلة هي انها تريد ان تكون الامم التام في البيت وهي الآن في حلقها الاول وعلى وشك التسوية، حاولت الطاهم معها ولكن بدون جدوى، وخلال هذه الفترة تعرضت على فتاة احببتها حبا شديدا، وعندما عرفت انني متزوج خالفت مني، وقلعت علاقتنا، وانا اراها يوما واوهد ان اكلمها، فانا اريد الزواج من فتاة ربة تستعدي اريد الزواج من فتاة ربة بيت، تقدر الحياة الزوجية، حيث انني مستعد فرك زوجي الاولى. عاشق الليل

**عزيزي اخوتي**  
انا فتاة عمري ٢٢ عاما موظف وروائي ١٢٠ دينار، تعرضت على فتاة احببتها واحبها، وتقدمت الى اهلها وتزوجتها، ولم تقص فترة حتى حدث الزواج بيني وبينها، وكثيرا ما تعجب وتلعب لي الى بيت اهلها، والمشكلة هي انها تريد ان تكون الامم التام في البيت وهي الآن في حلقها الاول وعلى وشك التسوية، حاولت الطاهم معها ولكن بدون جدوى، وخلال هذه الفترة تعرضت على فتاة احببتها حبا شديدا، وعندما عرفت انني متزوج خالفت مني، وقلعت علاقتنا، وانا اراها يوما واوهد ان اكلمها، فانا اريد الزواج من فتاة ربة تستعدي اريد الزواج من فتاة ربة بيت، تقدر الحياة الزوجية، حيث انني مستعد فرك زوجي الاولى. عاشق الليل

**عزيزي اخوتي**  
انا فتاة عمري ٢٢ عاما موظف وروائي ١٢٠ دينار، تعرضت على فتاة احببتها واحبها، وتقدمت الى اهلها وتزوجتها، ولم تقص فترة حتى حدث الزواج بيني وبينها، وكثيرا ما تعجب وتلعب لي الى بيت اهلها، والمشكلة هي انها تريد ان تكون الامم التام في البيت وهي الآن في حلقها الاول وعلى وشك التسوية، حاولت الطاهم معها ولكن بدون جدوى، وخلال هذه الفترة تعرضت على فتاة احببتها حبا شديدا، وعندما عرفت انني متزوج خالفت مني، وقلعت علاقتنا، وانا اراها يوما واوهد ان اكلمها، فانا اريد الزواج من فتاة ربة تستعدي اريد الزواج من فتاة ربة بيت، تقدر الحياة الزوجية، حيث انني مستعد فرك زوجي الاولى. عاشق الليل

**عزيزي اخوتي**  
انا فتاة عمري ٢٢ عاما موظف وروائي ١٢٠ دينار، تعرضت على فتاة احببتها واحبها، وتقدمت الى اهلها وتزوجتها، ولم تقص فترة حتى حدث الزواج بيني وبينها، وكثيرا ما تعجب وتلعب لي الى بيت اهلها، والمشكلة هي انها تريد ان تكون الامم التام في البيت وهي الآن في حلقها الاول وعلى وشك التسوية، حاولت الطاهم معها ولكن بدون جدوى، وخلال هذه الفترة تعرضت على فتاة احببتها حبا شديدا، وعندما عرفت انني متزوج خالفت مني، وقلعت علاقتنا، وانا اراها يوما واوهد ان اكلمها، فانا اريد الزواج من فتاة ربة تستعدي اريد الزواج من فتاة ربة بيت، تقدر الحياة الزوجية، حيث انني مستعد فرك زوجي الاولى. عاشق الليل

**عزيزي اخوتي**  
انا فتاة عمري ٢٢ عاما موظف وروائي ١٢٠ دينار، تعرضت على فتاة احببتها واحبها، وتقدمت الى اهلها وتزوجتها، ولم تقص فترة حتى حدث الزواج بيني وبينها، وكثيرا ما تعجب وتلعب لي الى بيت اهلها، والمشكلة هي انها تريد ان تكون الامم التام في البيت وهي الآن في حلقها الاول وعلى وشك التسوية، حاولت الطاهم معها ولكن بدون جدوى، وخلال هذه الفترة تعرضت على فتاة احببتها حبا شديدا، وعندما عرفت انني متزوج خالفت مني، وقلعت علاقتنا، وانا اراها يوما واوهد ان اكلمها، فانا اريد الزواج من فتاة ربة تستعدي اريد الزواج من فتاة ربة بيت، تقدر الحياة الزوجية، حيث انني مستعد فرك زوجي الاولى. عاشق الليل

**عزيزي اخوتي**  
انا فتاة عمري ٢٢ عاما موظف وروائي ١٢٠ دينار، تعرضت على فتاة احببتها واحبها، وتقدمت الى اهلها وتزوجتها، ولم تقص فترة حتى حدث الزواج بيني وبينها، وكثيرا ما تعجب وتلعب لي الى بيت اهلها، والمشكلة هي انها تريد ان تكون الامم التام في البيت وهي الآن في حلقها الاول وعلى وشك التسوية، حاولت الطاهم معها ولكن بدون جدوى، وخلال هذه الفترة تعرضت على فتاة احببتها حبا شديدا، وعندما عرفت انني متزوج خالفت مني، وقلعت علاقتنا، وانا اراها يوما واوهد ان اكلمها، فانا اريد الزواج من فتاة ربة تستعدي اريد الزواج من فتاة ربة بيت، تقدر الحياة الزوجية، حيث انني مستعد فرك زوجي الاولى. عاشق الليل

**عزيزي اخوتي**  
انا فتاة عمري ٢٢ عاما موظف وروائي ١٢٠ دينار، تعرضت على فتاة احببتها واحبها، وتقدمت الى اهلها وتزوجتها، ولم تقص فترة حتى حدث الزواج بيني وبينها، وكثيرا ما تعجب وتلعب لي الى بيت اهلها، والمشكلة هي انها تريد ان تكون الامم التام في البيت وهي الآن في حلقها الاول وعلى وشك التسوية، حاولت الطاهم معها ولكن بدون جدوى، وخلال هذه الفترة تعرضت على فتاة احببتها حبا شديدا، وعندما عرفت انني متزوج خالفت مني، وقلعت علاقتنا، وانا اراها يوما واوهد ان اكلمها، فانا اريد الزواج من فتاة ربة تستعدي اريد الزواج من فتاة ربة بيت، تقدر الحياة الزوجية، حيث انني مستعد فرك زوجي الاولى. عاشق الليل

صفحة منكم واليكم اعز ابناء القراء.. امل انكم اكم اخاصة خاصة جدا







# كيف تراك النجوم؟

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p>في الحياة: الصبر حيل. لا تفلق حالك. فمناك هذا الأسوع منتظم في الحب: الحب احترام متبادل. فلا تخرج مشاعر من تحتك في الصحة والحظ: الصحة من الأتوب التي اذا غفلت. هذا الأسوع فرصة لتجسّن صحتك</p>                            | <p>برج الميزان<br/>24 أيلول<br/>23 تشرين أول</p>     | <p>في الحياة: لا تفرح من البؤس. البؤس منسب لانتفاء من عمل مهم في الحب: طريقك إلى السعادة في الحب. وبهذه هذه الأسوع هي مدينتك على هذا الطريق في الصحة والحظ: الصحة هي السك الوحيد الذي اذا فقد لا يسترد. اعد صحتك يوم السعد - الحظ.</p> | <p>برج الحمل<br/>21 آذار<br/>20 نيسان</p>    |
| <p>في الحياة: اذا صحتك لك الحياة اليوم فلا تأبها عدا في الحب: الحب هو سحر الحياة. وانت مسحور من تحت في الصحة والحظ: اليوم سكر. اليوم علاج لصحتك. يوم السعد - الحظ.</p>  | <p>برج العقرب<br/>24 تشرين أول<br/>22 تشرين ثاني</p> | <p>في الحياة: لا تفرح من البؤس. البؤس منسب لانتفاء من عمل مهم في الحب: طريقك إلى السعادة في الحب. وبهذه هذه الأسوع هي مدينتك على هذا الطريق في الصحة والحظ: الصحة هي السك الوحيد الذي اذا فقد لا يسترد. اعد صحتك يوم السعد - الحظ.</p> | <p>برج الثور<br/>21 نيسان<br/>21 أيار</p>    |
| <p>في الحياة: الصداقة كثر لا يفي. هذا الأسوع فرصة لتجسّن لك اصداقك بك في الحب: اذا دخل الحب إلى القلب خرج الحقد لورا. ساع الهوى هذا الأسوع في الصحة والحظ: الطعام المسك من الأسباب الرئيسية لمرضك. اعد عدا هذا الأسوع</p>   | <p>برج القوس<br/>24 تشرين ثاني<br/>21 كانون أول</p>  | <p>في الحياة: الحياة عمل وواحد. هذا الأسوع فرصة لتجسّن نظرة رئيسك في العمل في الحب: حيثك تدار عليك. فلا تعديا بانفسك عبا في الصحة والحظ: الاطراف في التدخين هو سبب ما انت عليه. قلل من سة الدخان</p>                                   | <p>برج الجوزاء<br/>22 أيار<br/>21 حزيران</p> |
| <p>في الحياة: الحياة الاسيرة الماداة هي الشعاع الذي يصلي الور كل حالك. هذا الأسوع فرصة فلا يفرحك. في الحب: عامل من حب جيدا حتى لا تحول عك. فرصتك هذا الأسوع في الصحة والحظ: صحتك في تحسن. انت في فترة نقاهة فلا تستعجل.</p> | <p>برج الجدي<br/>22 كانون أول<br/>20 كانون ثاني</p>  | <p>في الحياة: لا تحب المديرة. انت كلك. طريق النجاح دائما معروف فاحظ فحله في الحب: ارتباط عاطفي سيصلي على مشاعرك البهجة في الصحة والحظ: المشي لمدة ساعة يوميا هو علاج لمرضك. حوارة الحظ - الباقوت.</p>                                  | <p>برج السرطان<br/>22 حزيران<br/>23 تموز</p> |
| <p>في الحياة: اذا لم تكن لخصا لاصداقك. فلا تطلب منهم الاصلاح. لك ان تخلص هذا الأسوع في الحب: ارتباط عاطفي مع برج العنبر. في الصحة والحظ: سعد عن تاكولات الدمنة. حوارة السعد - الربرة.</p>                                   | <p>برج الدلو<br/>21 كانون ثاني<br/>19 شباط</p>       | <p>في الحياة: الفرصة لا تأتي الا مرة واحدة. احب ما انت صعدده في الحب: الصراحة قد يبدل الحب. لذا تكذب على صحتك. في الصحة والحظ: القيام من اليوم سكر. حيل للحصول على صحة سكر. يوم السعد - الحظ.</p>                                      | <p>برج الاسد<br/>24 تموز<br/>23 آب</p>       |
| <p>في الحياة: الحياة اهل ما توقع. جرب ان تبدل روتين حالك هذا الأسوع في الحب: لا تصدق من يقول لك "ان الحب وهم". واعلم انك محبوب جدا. في الصحة والحظ: هم نالذقة حيدا. بؤر السعد - الإصحاء.</p>                                | <p>برج الحوت<br/>20 شباط<br/>20 آذار</p>             | <p>في الحياة: سمد على عمل تفعله هذا الأسوع. ولي يلبد الدم في الحب: الحب عداة الشاعر. انت الفقرة للشاعر هذا الأسوع في الصحة والحظ: اعد صحتك حيدا. حوارة السعد - الزرجد.</p>   | <p>برج العذراء<br/>24 آب<br/>23 أيلول</p>    |

## ما مدى شعبيتك؟

- هل يصيبك الحزن أو اليأس عندما تذهبون بك الأمور؟
- هل تشارك في نشر الأمور الغير؟
- هل تكون سعيدا بنجاح اصداقك؟
- هل تقترض مالا في معظم الأحيان؟
- هل تحدث دائما عن آمالك وعدم تحقيقك لآمالك؟
- هل تعبر عن رأيك بحرية دون ان يطلب منك ذلك؟
- هل تدخل في التفاصيل الصغيرة عندما تصف موضوعا ما؟
- هل تعبر بأنك شغيد الصراخ؟
- هل تجد منة في تبادل التوادد مع الآخرين؟
- هل تدع الناس ينتظرون إذا كنت على موعد معهم؟
- هل تفقد السداد اسرتك واصداقك وجهها لوجه؟

القلب المربع لتحصل على النتيجة

## وبأسعار البلاش غسالات وتلفزيونات

وصيحتنا انفسنا لمعرفه اني كسبت الاموال باليه بفترة قصيرة لم أدركها وقوتها

ماركة ROYAL رويال

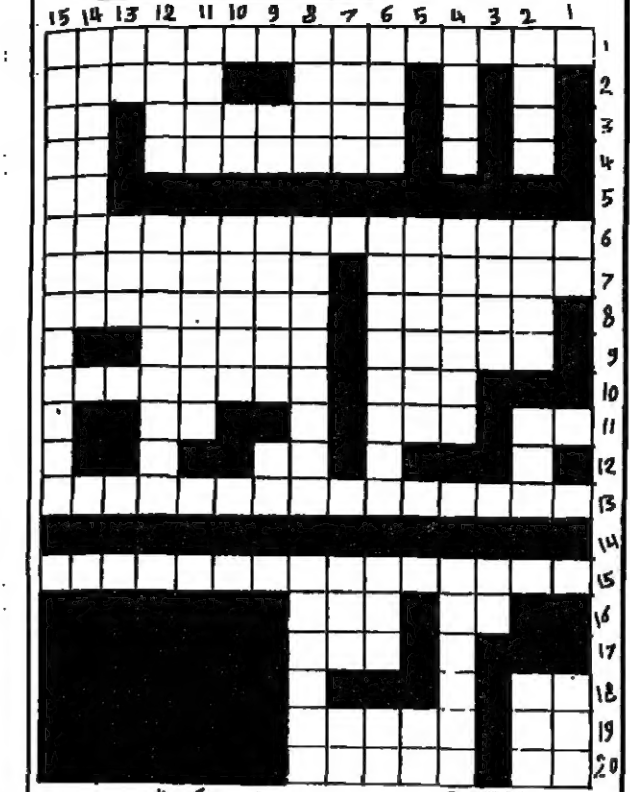
عسالة ذات حوضين \* غسيل وتنشيف كامل \* تفرغ لماز او كرونيكا أو ماديًا فصل بنظام الدروة الكامل أو نصف الدروة حسب الحاجة وكوكبة الغسيل لها سعات توقيت للنسالة والنشافة .. ويسمر ٧ سيمون دينا فقط

تلفزيون ٢٠ بوصة ملون نظامين لاسر ١٤ دينار • تلفزيون ٢٠ بوصة ملون ٦ أنظر لاسر ١٥ دينار • تلفزيون ١٦ بوصة ملون نظامين لاسر ١٢٥ دينار • تلفزيون ١٤ بوصة ملون ٦ أنظر لاسر ١١ دينار

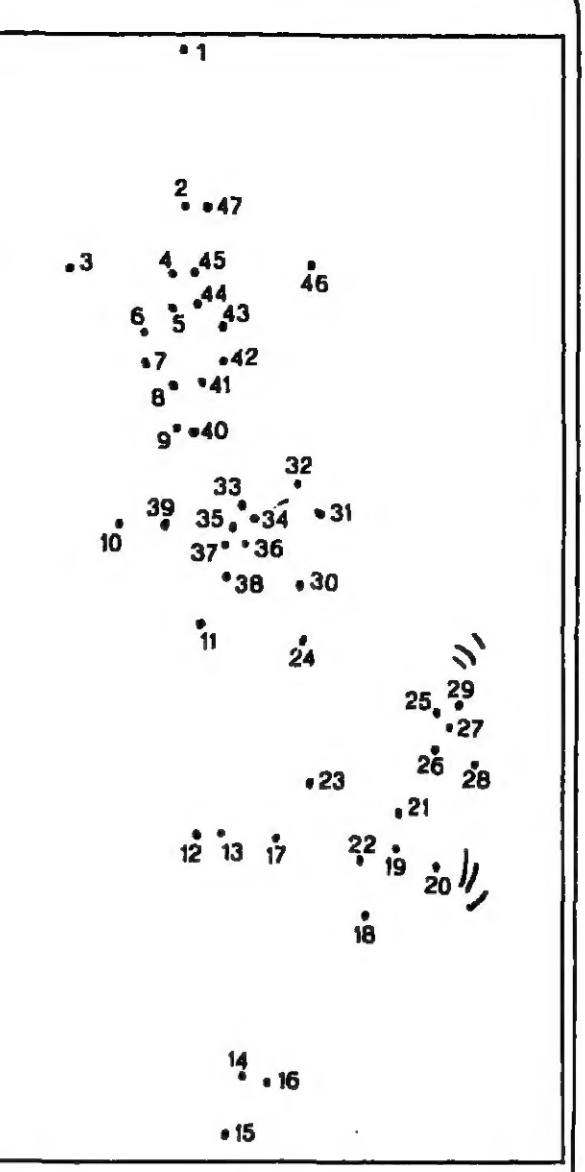
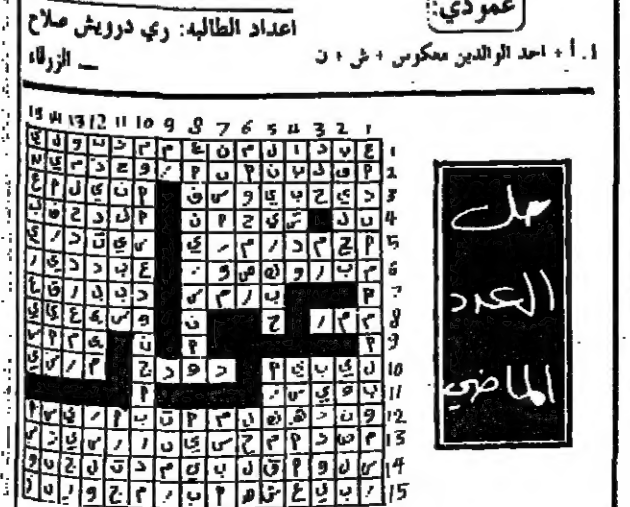
شركة صيجا اخوان التجارية عمان - شارع المحطة - دوار النش. هاتف ٦٥١٩٠٣

ملاحظة: الكمية محدودة جدا ويجب انفسالات والتلفزيونات كسرت لدرنا حياطة لمة مة كامة

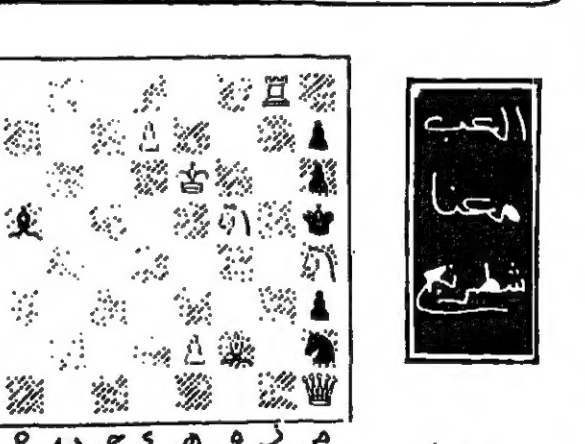
## كلمة متقاطعة



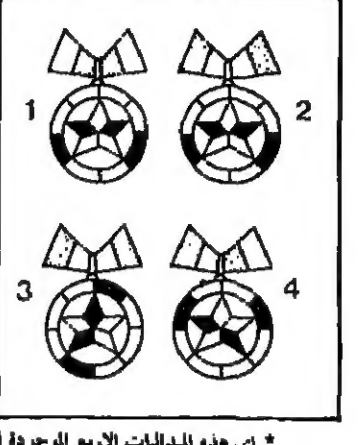
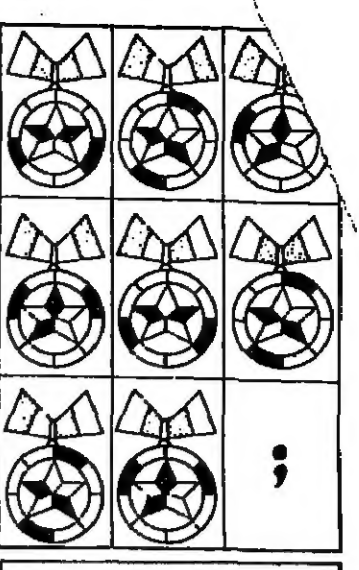
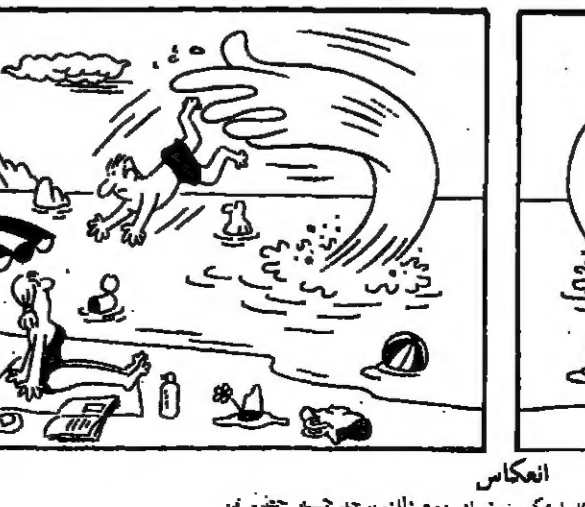
1. ملك عربي. 2. مادة لائقة معكوسة. حرف. 3. حرف. حرف. من الاسود. 4. حرف. نصف والم. 5. حرف. عمله عربة معززة. 6. مدينة ارضية. امير الشعراء. 7. احد الالدين. من الاعداد معكوس. 8. مطربة عربية. حرف. 9. حرف. عكس حرف. حرف. 10. رجل بالانكليزي. احد الاسراع. 11. متشابهات. للداء. و. ر. للداء. 12. ب. حرف. نص. سرور معززة. 13. مطربة عربية دافقة الصوت. 14. مطربة عربية معززة. 15. مدينة ارضية. مطرب عربي مشهور. 16. حرف. حرف. متشابهات. 17. حرف. ومن معززة. 18. متشابهات. او. د. 19. متشابهات. للتعريف معكوس. 20. متشابهات. ي. متشابهات. عمودي: 1. احد الالدين معكوس. 2. علم مؤنث. اب. متشابهات. ب. ف. 3. معنى ارشد معكوس. للداء. 4. معكوس. ذم بالشعر معكوس. ن. 5. وعاء للخمر من الجلد. للداء. ل. ي. اعداد الطالبي: ري درويش صلاح الزرقاء



الرسم \* حاول ان تصل الارقام بالتقريب للحصول على رسم جميل وتكتشف امك رسام ماهر.



تشابه \* هذه الصورة للنسبة الى مربعات يوجد فيها ثلاثة مربعات متشابهة تماما حاول ان تحيها.



مكان منطقي \* في هذه الميديايات الاربعة الموجودة في الصورة السهل تستطيع ان تعلمها في المكان الفارغ الذي توجد به علامة الاستفهام ويكون مكانا منطقيا.

